

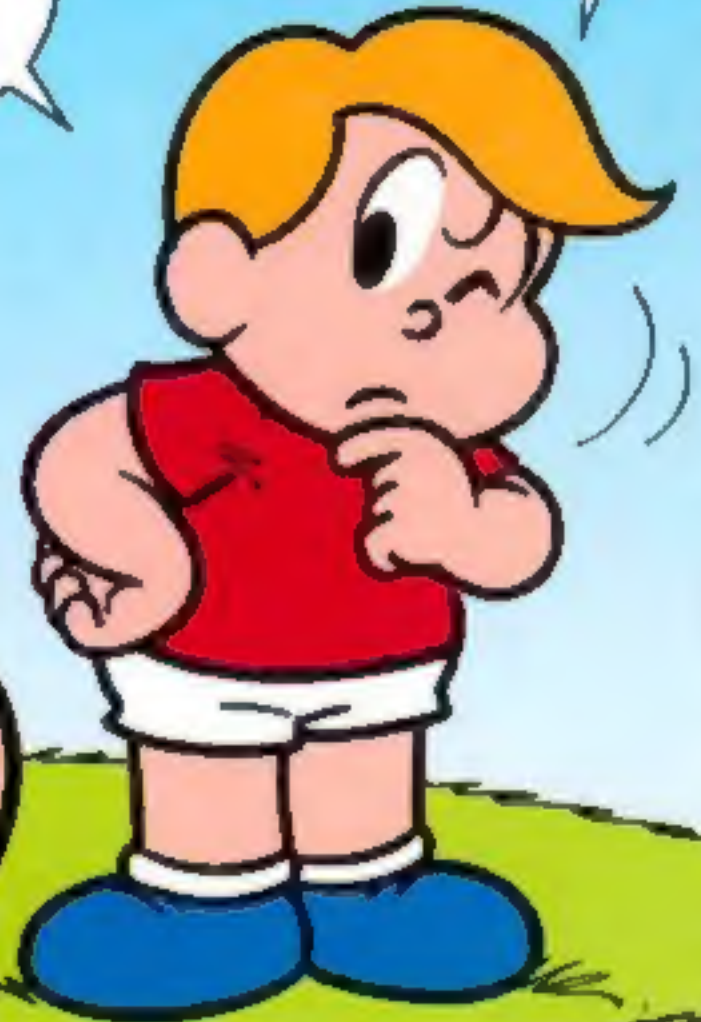
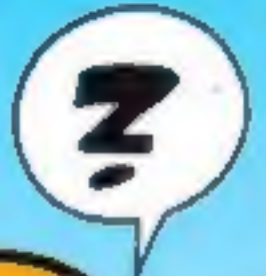
Magali

Nº 12

MAURICIO DE SOUSA
EDITORIA

QUADRINHOS
Kids
BLOQUI

TURMA DA
MÔNICA
COLEÇÃO
HISTÓRICA
panini COMICS



MAURICIO

Sabia que...

...CERCA DE 51 MIL PESSOAS
PODERIAM FICAR EM PÉ NO GRAMADO
DE UM CAMPO DE FUTEBOL?

...POR TER VIAJADO DE NAVIO, A SELEÇÃO
BRASILEIRA DEMOROU 15 DIAS PARA CHEGAR
À FRANÇA, SEDE DA COPA DE 1938?

...O RONALDINHO BATE UM BOLÃO
TAMBÉM NO CAMPO DA LEITURA?

LER É
SHOW DE BOLA.

LER É O MAIOR BARATO!!!

INCENTIVE ESSA IDEIA

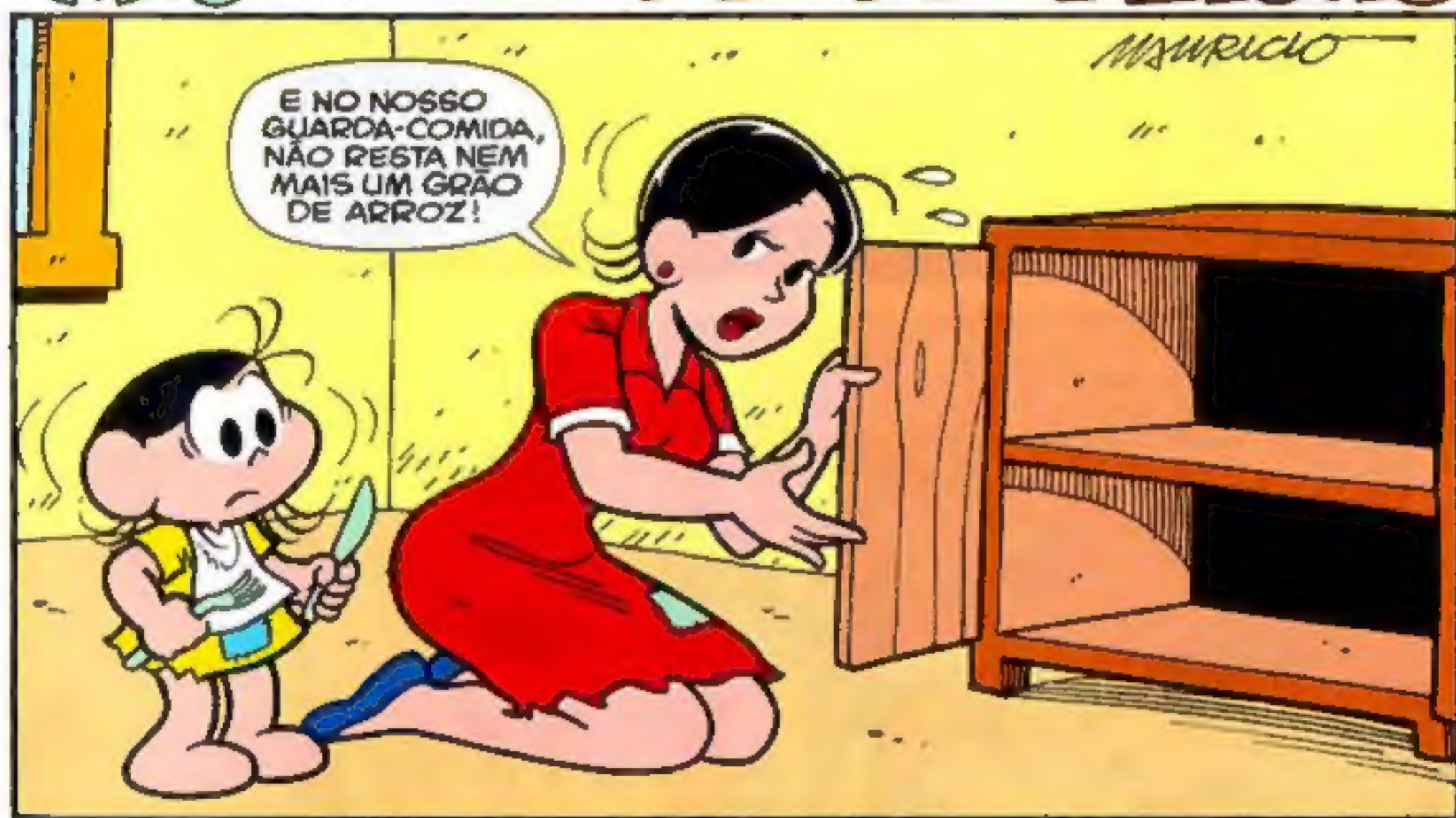
PANINI

www.paninicomics.com.br

ERA UMA VEZ UMA FAMÍLIA MUITO POBRE,
QUE TINHA UMA FILHA MUITO COMILONA...



Magali e O PÉ DE FEIJÃO





MAS NÃO TENHO CORAGEM DE FAZER ISSO!

NÃO TENHO!



DEIXA COMIGO, MÃE!

EU LEVO A MIMOSA AO MERCADO PRA VENDÊ-LA!

MAS, NO CAMINHO, A MENINA, QUE SE CHAMAVA MAGALI, ENCONTROU UM HOMEM...



BOM DIA, GAROTINHA!

TENHO ALGO A PROPOR A VOCÊ!



QUE TAL TROCAR ESSA VELHA VACA POR ESTES FEIJÕES?



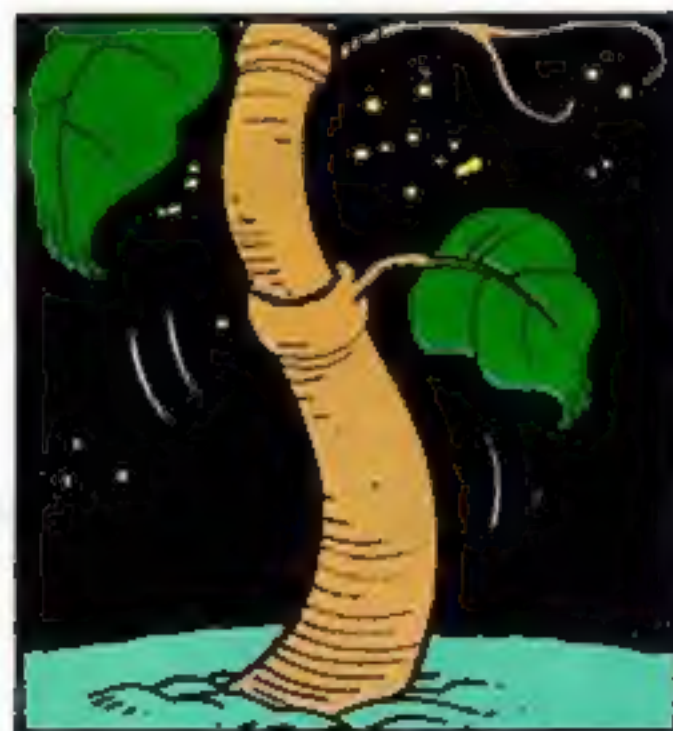
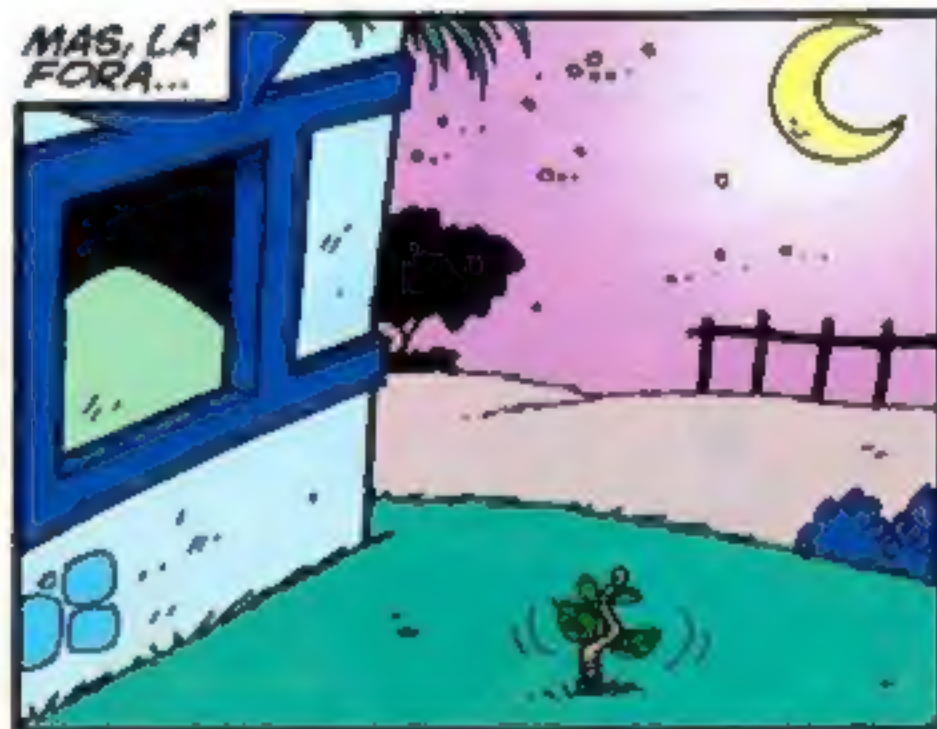
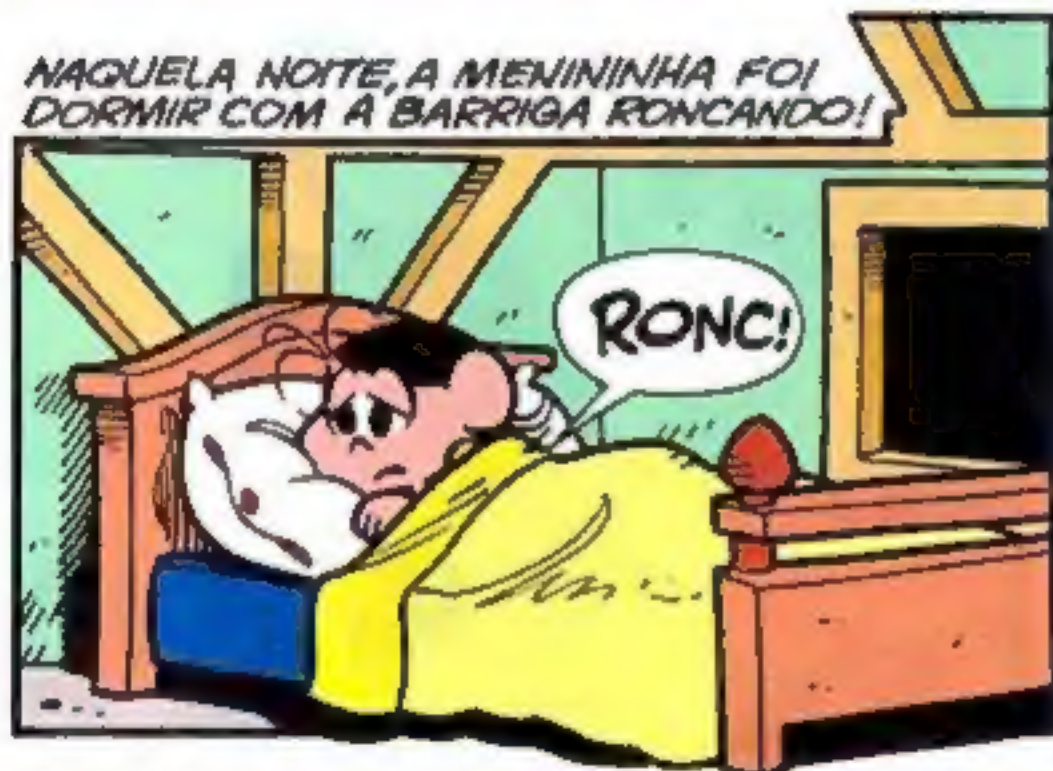
UMA VACA VALE MUITO MAIS DO QUE ALGUNS GRÃOS DE FEIJÃO!

SÓ QUE ESTES SÃO FEIJÕES MÁGICOS E BLÁ, BLÁ...

BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ!
BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ!
BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ!
BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ!
BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ!
BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ!
BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ!



UAU! FIZ UM NEGOCÍO!



COM FOME, A MENINA NÃO CONSEGUIA DORMIR...



MINHA NOSSA!
QUE PEZÃO DE
FEIJÃO!



E ELA FOI SUBINDO, SUBINDO...



(PUF, PUF!)

FINALMENTE,
CHEGUEI EM
ALGUM
LUGAR!

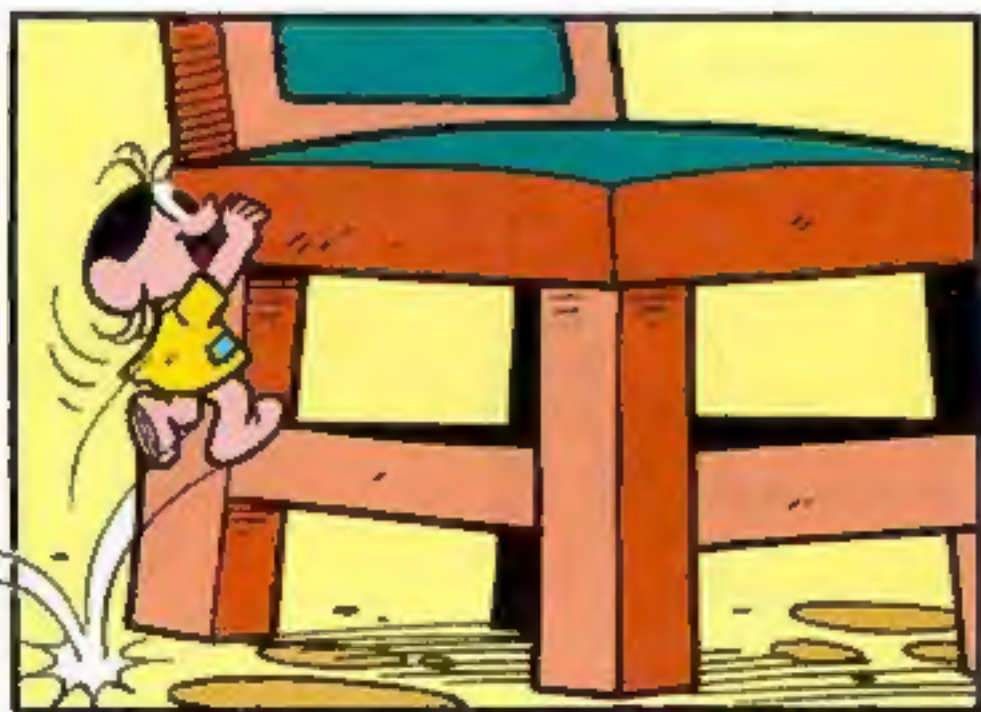
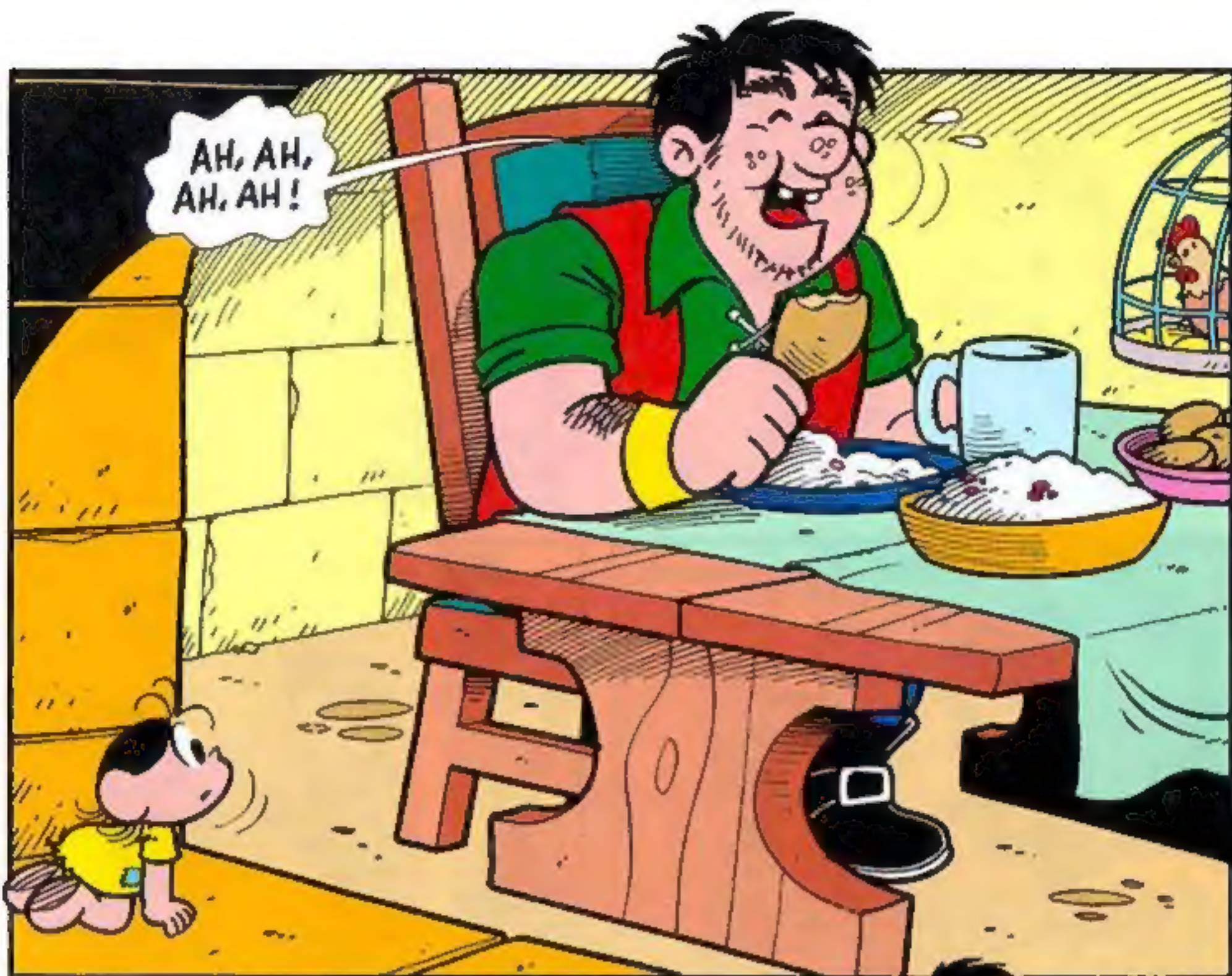


SE EU FOSSE
VOCÊ, VOLTAVA
PRA CASA!

ORA,
POR
QUÊ?



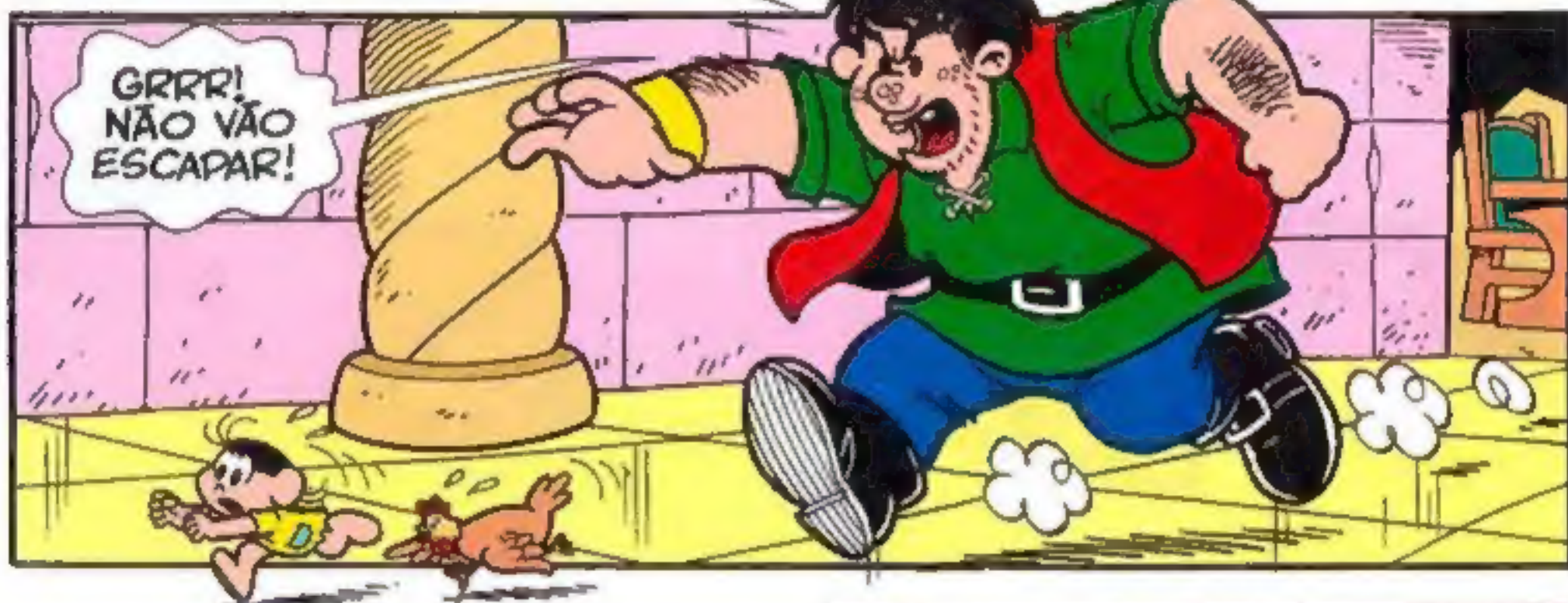
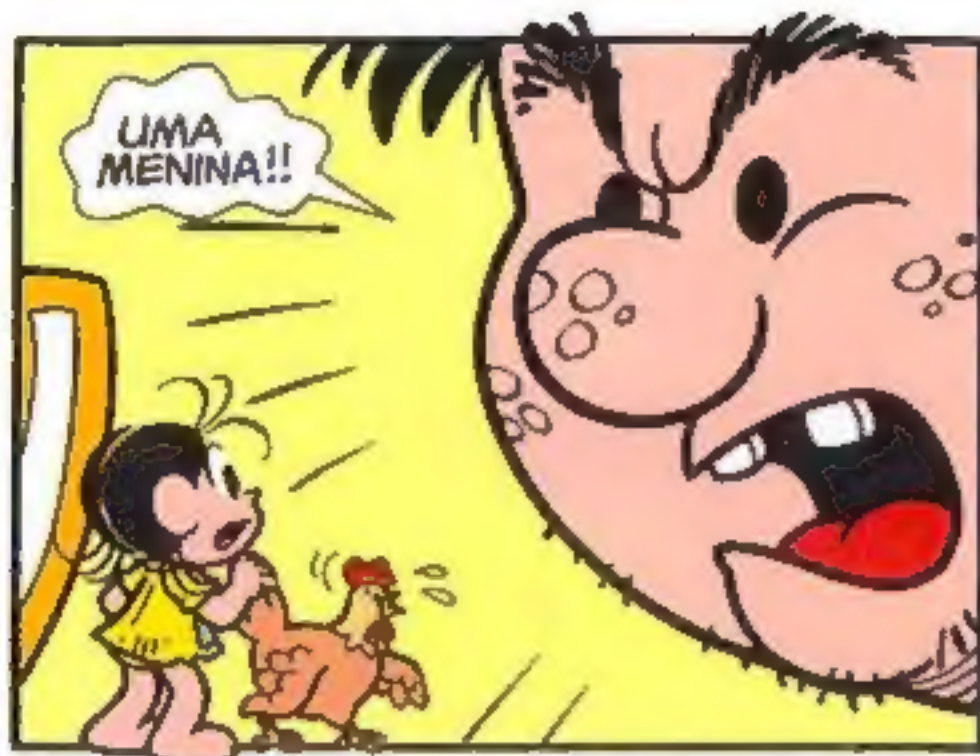


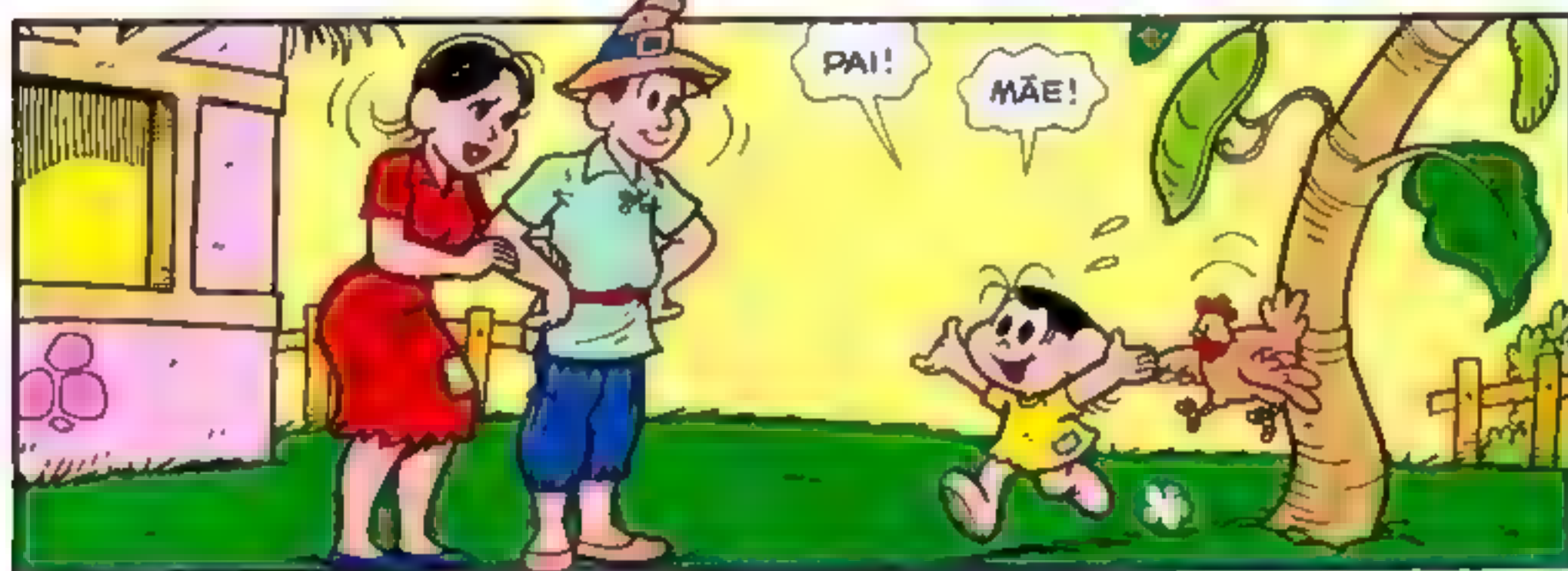
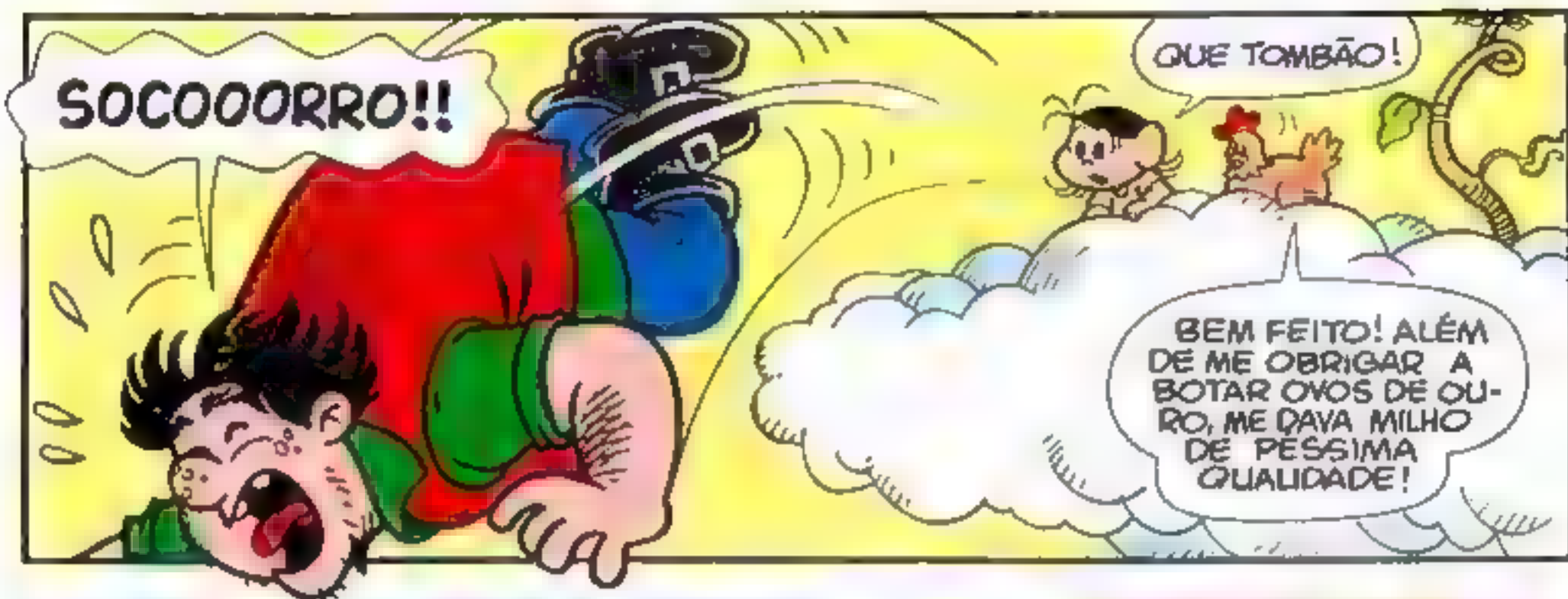


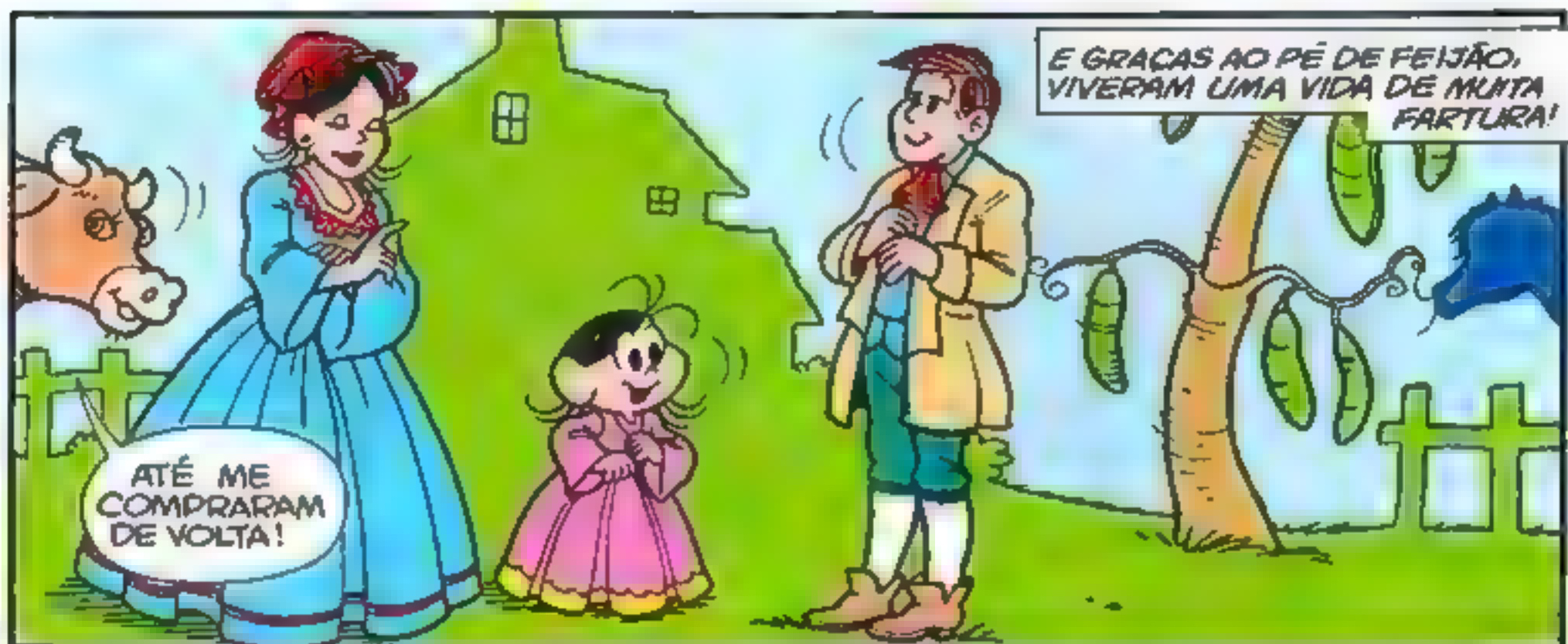


CHOMP! CHOMP!
CHOMP! CHOMP!
CHOMP! CHOMP!
CHOMP! CHOMP!

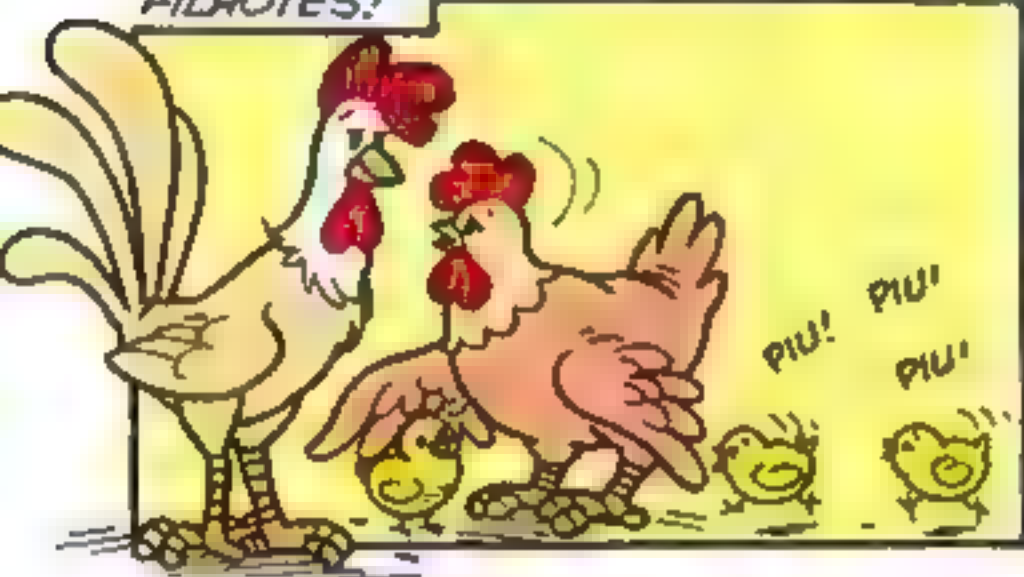








ANASTÁCIA SE CASOU E TEVE MUITOS FILHOTES!



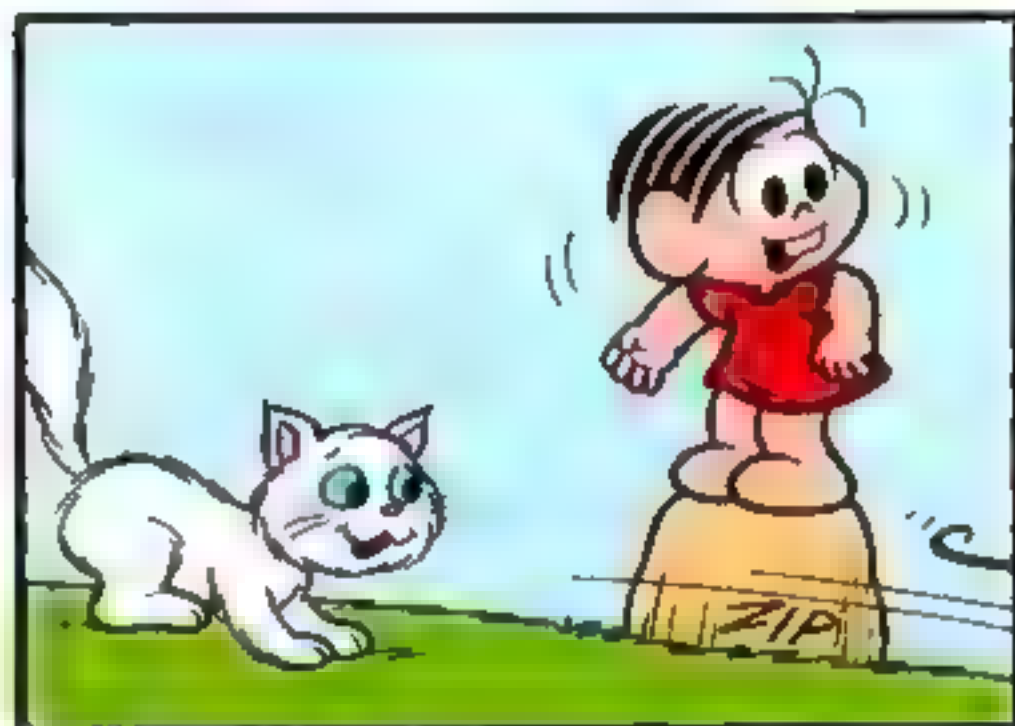
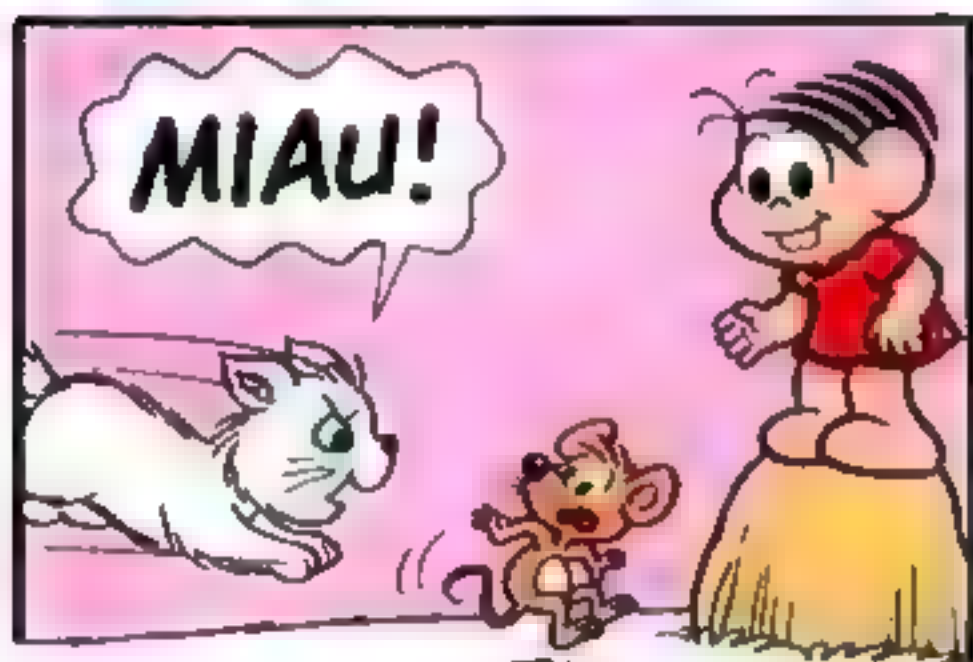
.. E ESSA É A HISTÓRIA DA MAGALI E O PÊ DE FEIJÃO!



**SOCORRO!
UM RATO!**



MIAU!



OH, MINGAU!
VOCÊ SALVOU A
MINHA VIDA!

MERECE
UM
BEIJÃO!

NÃO É
ISSO QUE
QUERO!

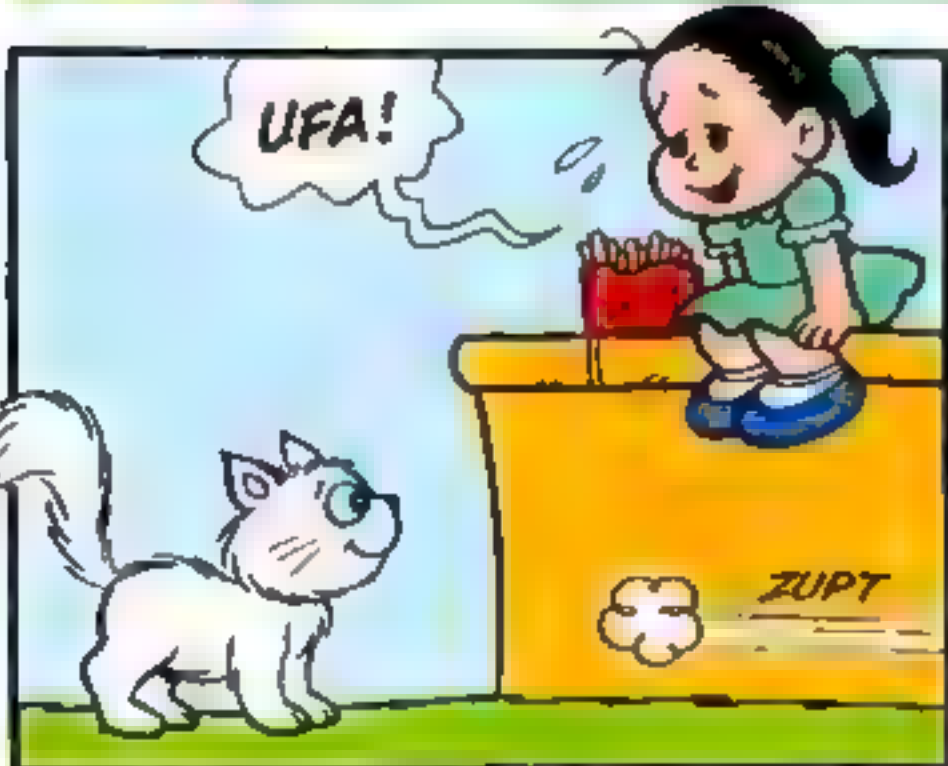
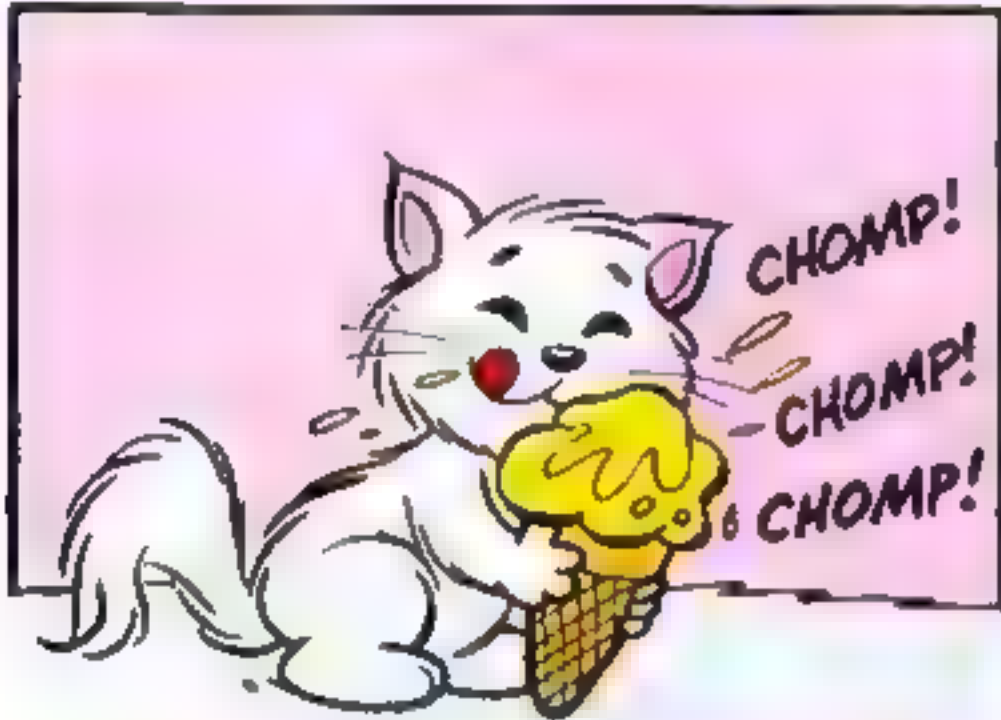
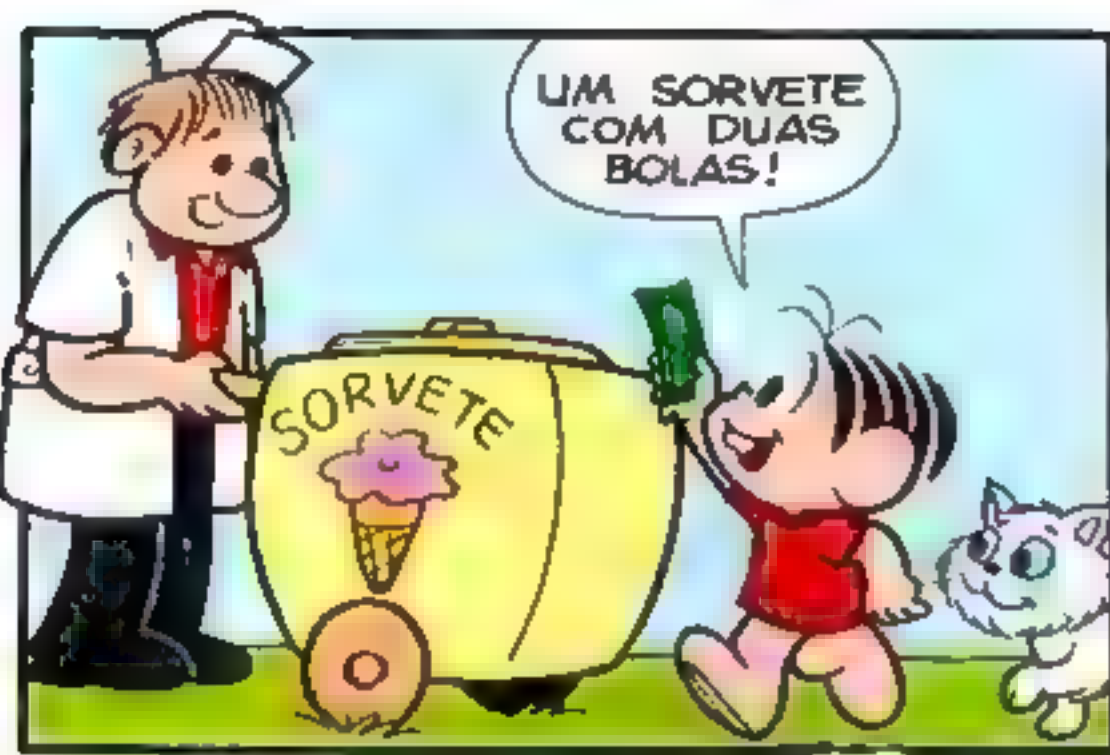


VENHA!

VOU LHE DAR UMA
RECOMPENSA!

HUM... SERÁ
QUE ELA VAI
ACERTAR?





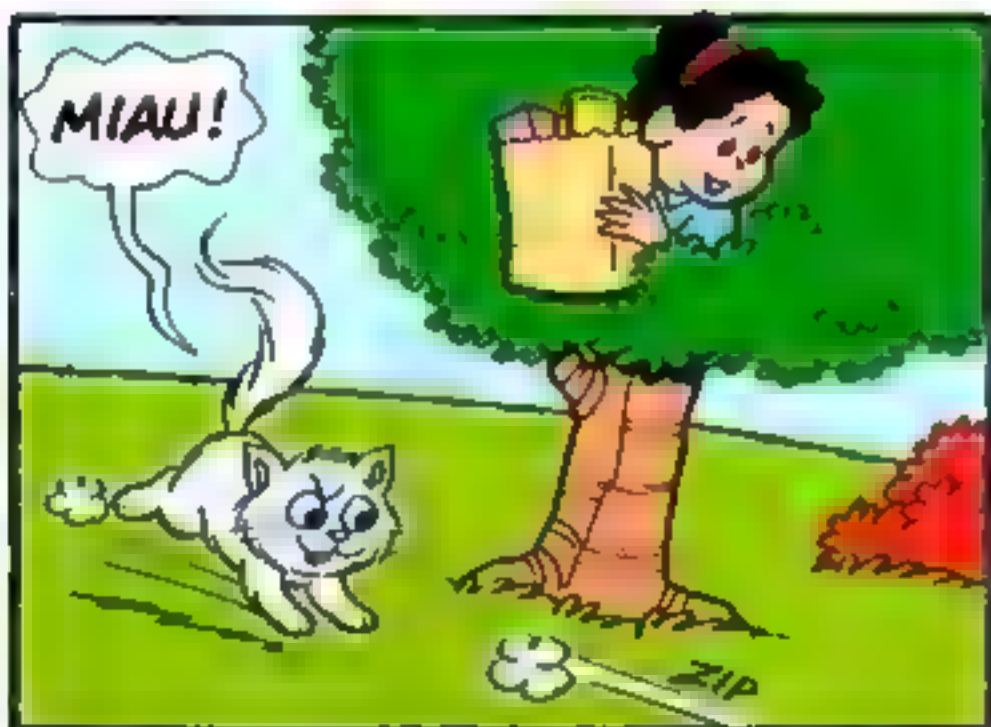
DEPOIS...

SOCORRO! SOCORRO!

TENHO
HORROR A
RATOS!



MIAU!



AH! GATINHO,
VOCÊ FOI O
SALVADOR DA
PATRIA!

TENHO
ALGO
PRA
VOCÊ!



UM PEIXE!



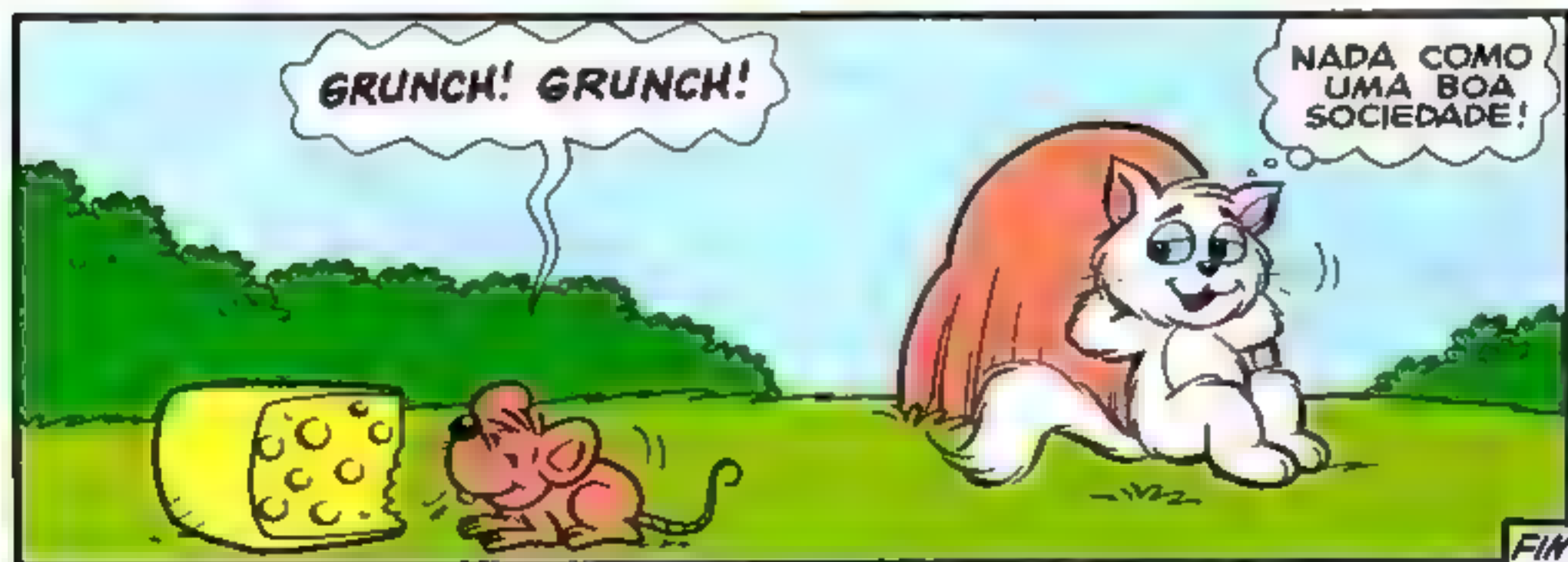
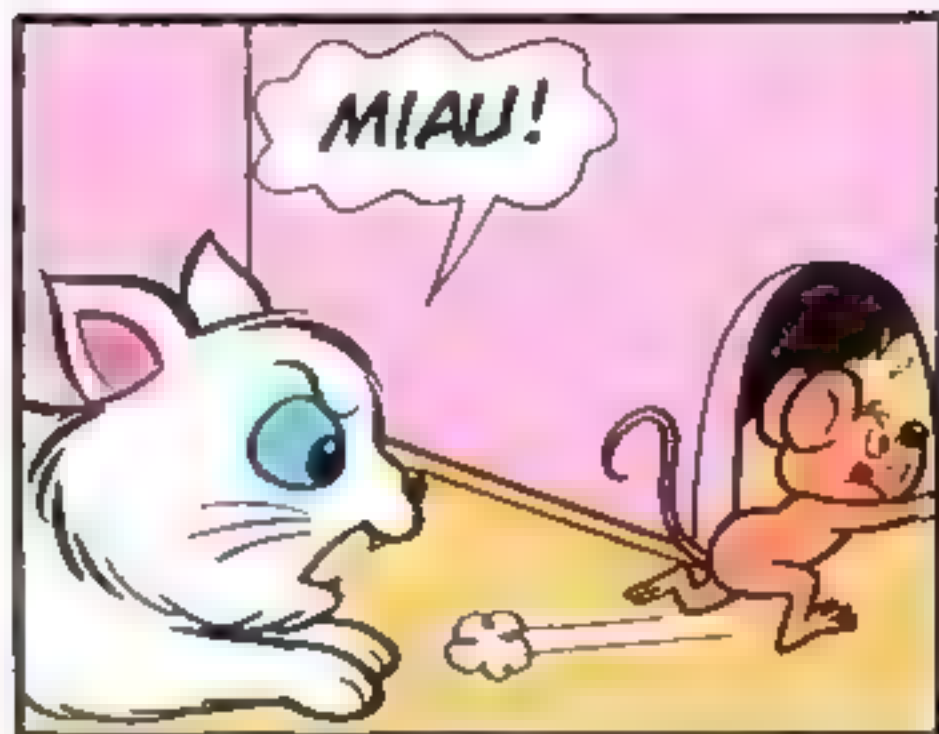
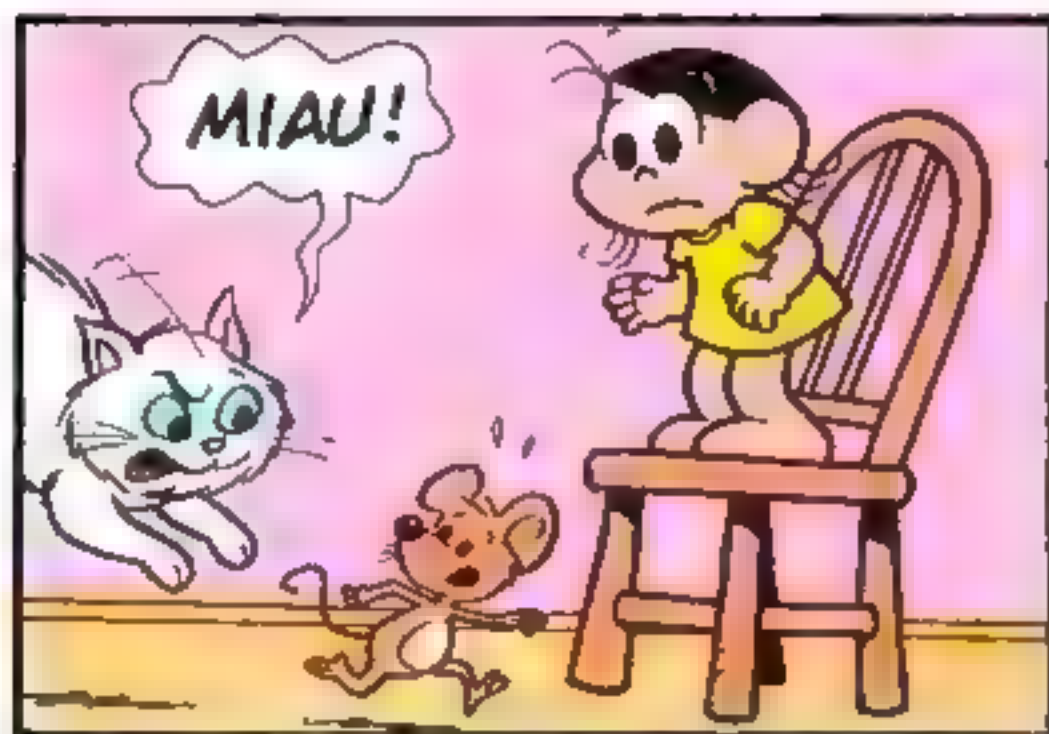
CHOMP!

CHOMP!



SOCORRO! SOCORRO!





Arquivos

do

Magali

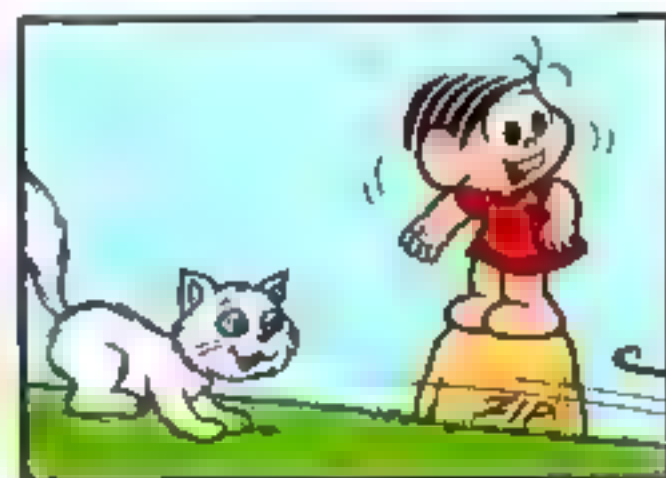
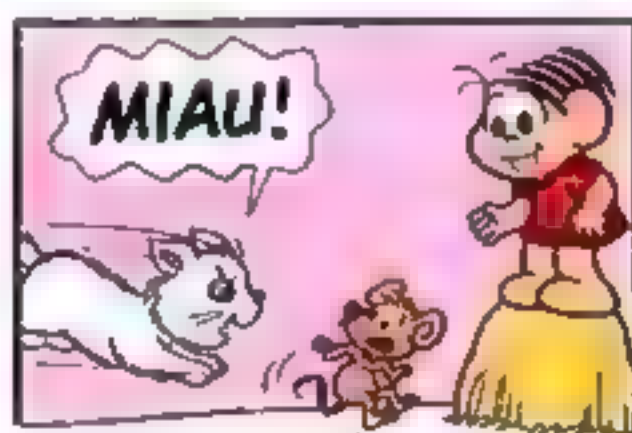
texto: Paulo Back



Magali e o Pé de Feijão – Lançada em dezembro de 1989, a revista começa com uma adaptação de *João e o Pé de Feijão*, de Benjamin Tabart. Magali foi a personagem de Mauricio que mais

ganhou adaptações de contos de fada. Branca de Neve, O Gato de Botas, Cinderela, Chapeuzinho Vermelho e vários outros passaram por suas mãozinhas, e como sabemos, sempre envolvendo aquela comilança no final!

Mingau sempre teve suas próprias histórias na revista. Quando não invade o espaço da sua dona, a Magali, contracenando com

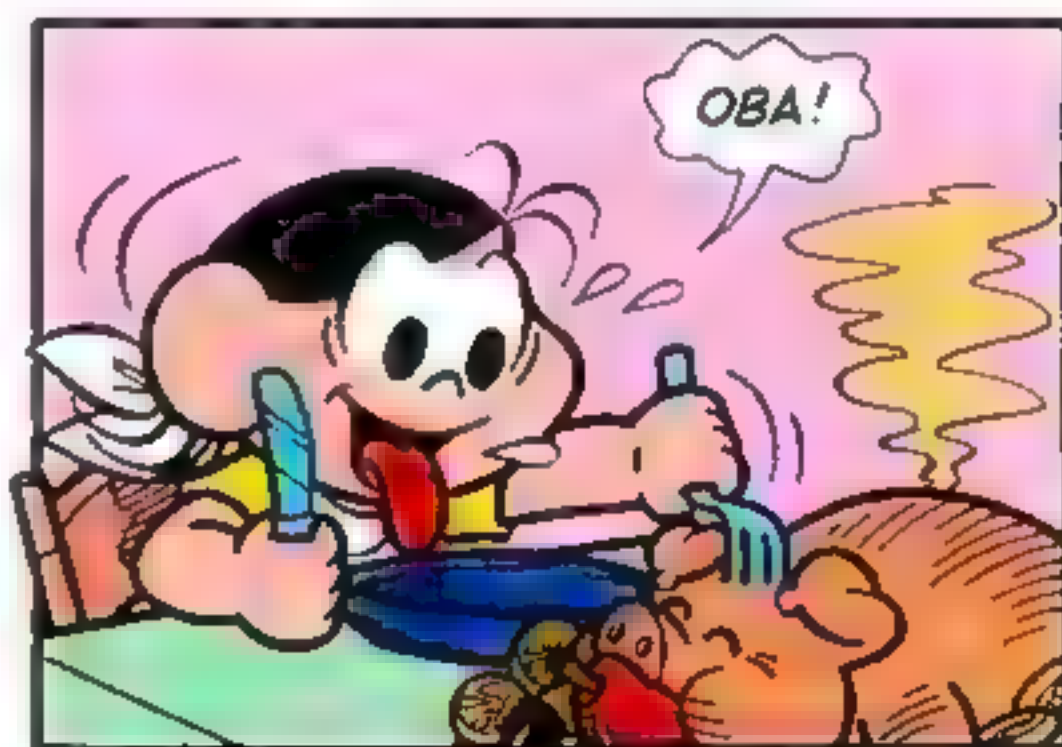


ratos, passarinhos, baratas e tudo que passar pela sua frente. Mas nada impede que, às vezes, esse gato esperto faça uma parceria com esses bichinhos, como na história *Socorro! Um rato!*



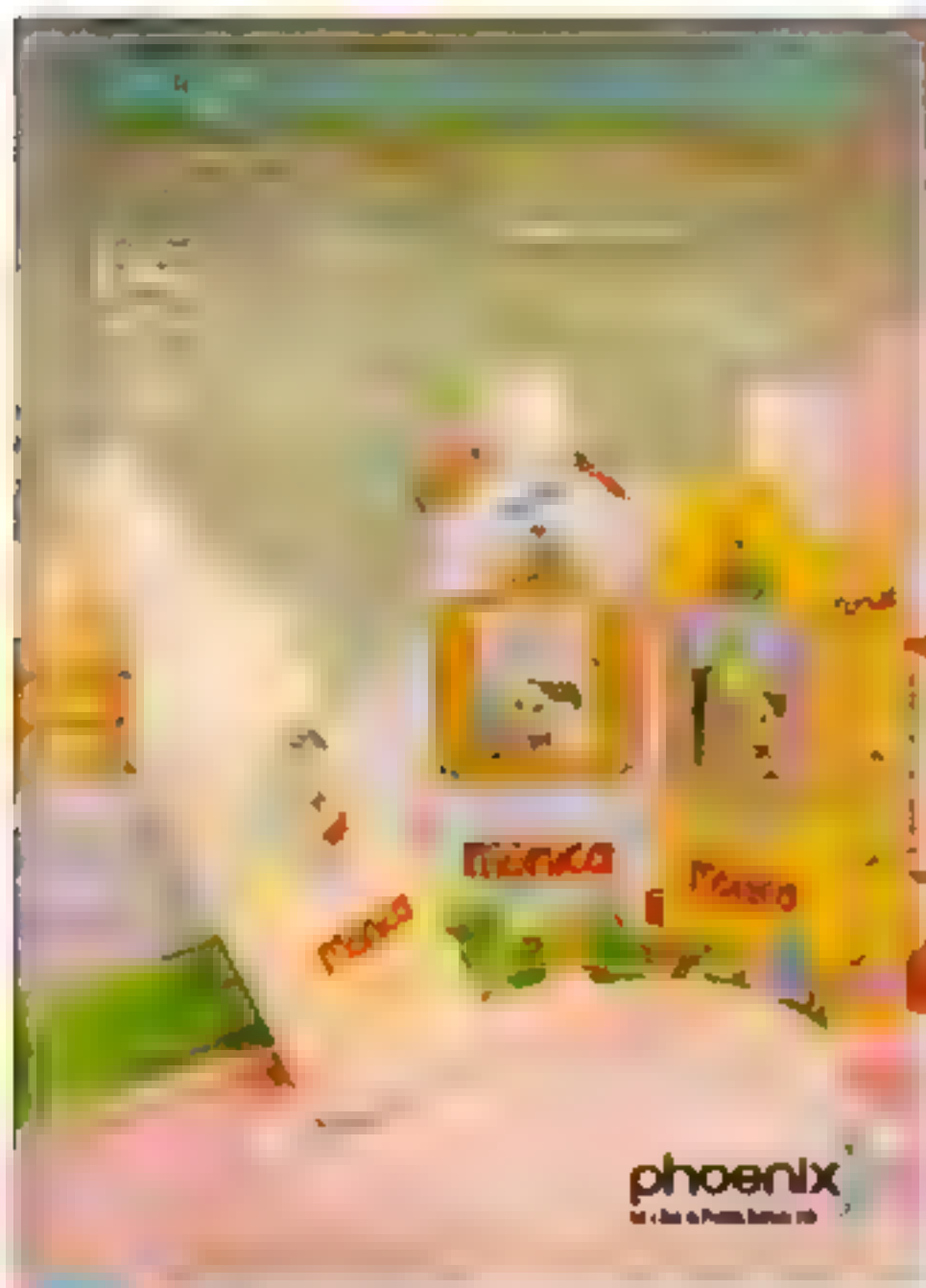
As historinhas da Magali vez ou outra a transportavam para outro tempo e outros lugares. O *Monstro Guloso*, por exemplo, tem como cenário uma vila típica europeia, como as dos contos de fadas. A nossa comilona favorita estava antenada com a globalização desde aquela época.

Paixão da Magali – Animais sendo caçados ou servidos no almoço provocam arrepios em vegetarianos e podem impressionar algumas crianças. Por isso, cenas tão explícitas como um garfo espetado na cabeça de um leitãozinho assado passaram a ser atenuadas com o passar do tempo.



P

Papai Noel Mestre-Cuca – Embora lançada em época de festas, a única historinha de Natal é a última. O gibi terminava o ano de 1989 com grande sucesso. Muitas edições superaram inclusive as vendas da toda-poderosa Mônica. Nada mau para uma menininha que chegou de mansinho, fazendo boquinhas aqui, filando almoços ali, e se tornou uma das personagens mais fortes e adoradas da Turminha.



A

revista *Magali 12* trouxe ainda duas propagandas de produtos da Turminha: os Chocolates da Turma da Mônica, da Neugebauer, e o amaciante e o lava-fraldas da Turma da Mônica, da Phoenix.

MAGALI em O MONSTRO GULOSO

HA' MUITOS ANOS,
NUMA PEQUENA
ALDEIA, VIVIA UM
POVO MUITO HU-
MILDE QUE ESTAVA
SOB CONSTANTE
PERIGO...

TUM
TUM
TUM



O QUE É ISSO?
TERREMOTO?

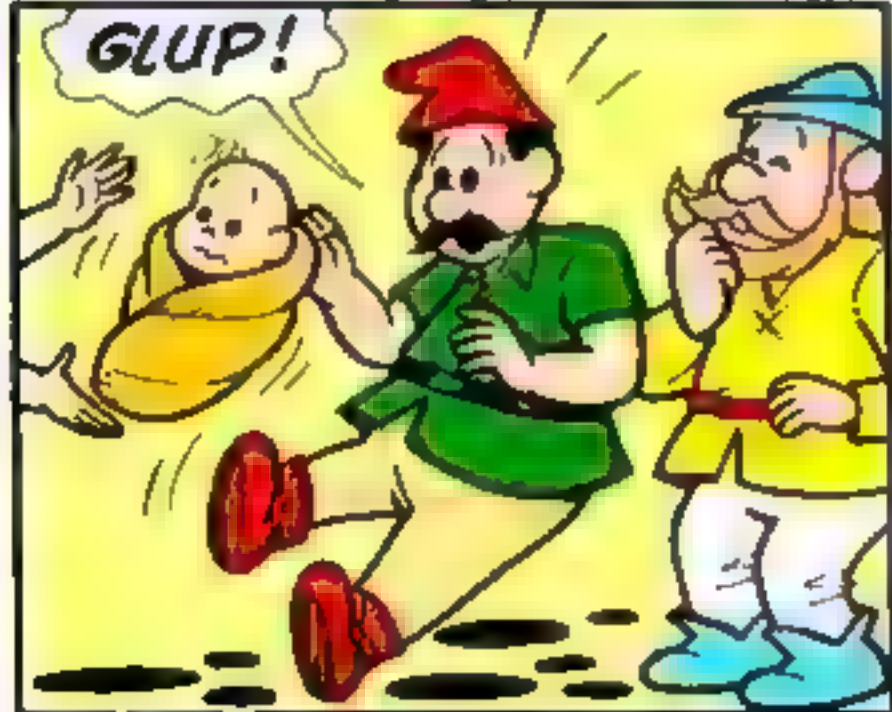
PIOR! O MONSTRO
VOLTOU!

DEPRESSA, MULHER!
LARGUE ESSA CRIANÇA!



REÚNA TODAS AS MU-
LHERES E PREPARE AS
OFERENDAS PARA O
MONSTRO!

GLUP!

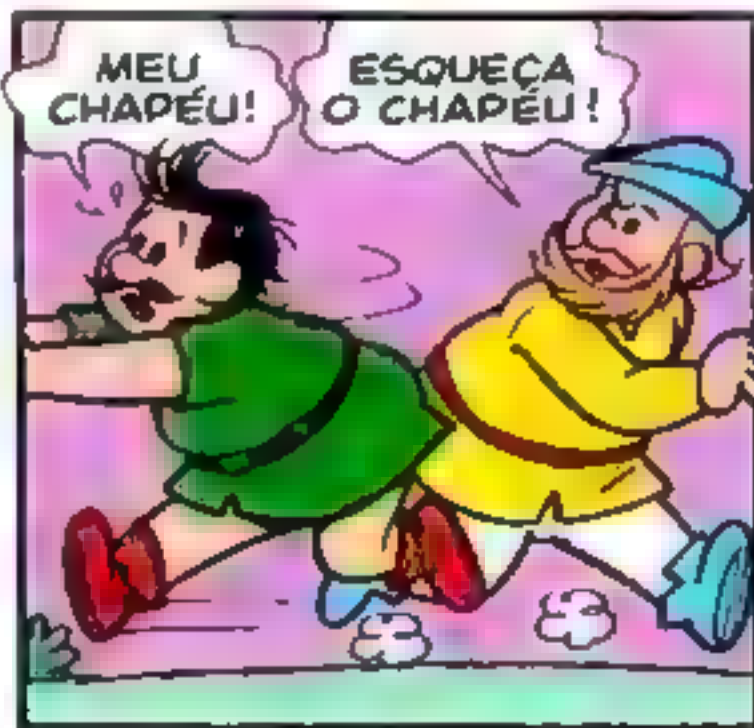
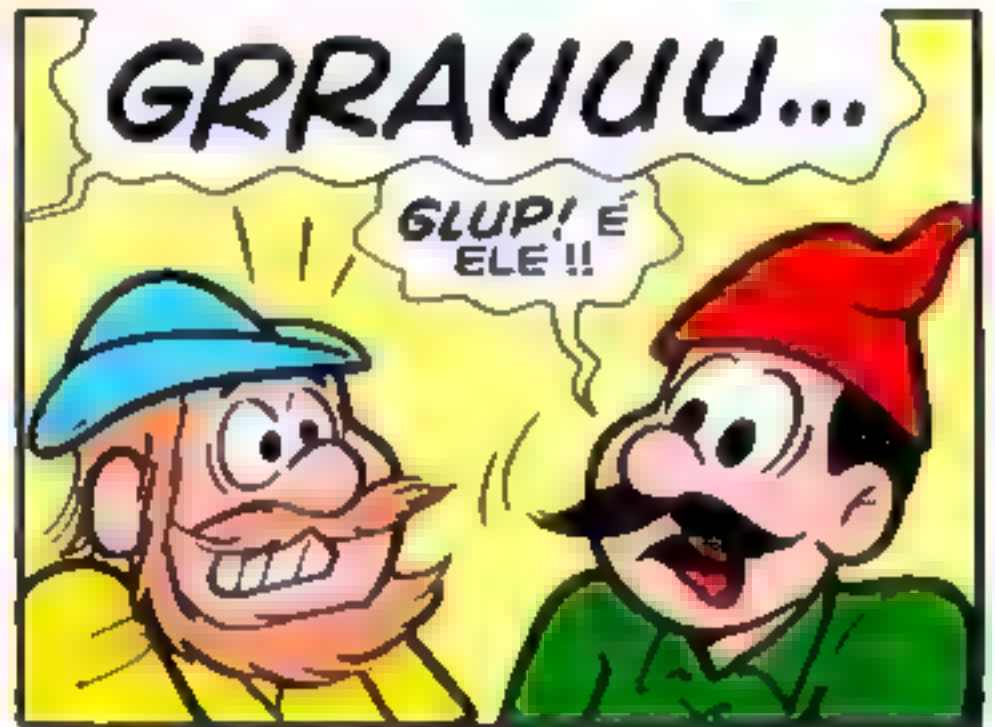


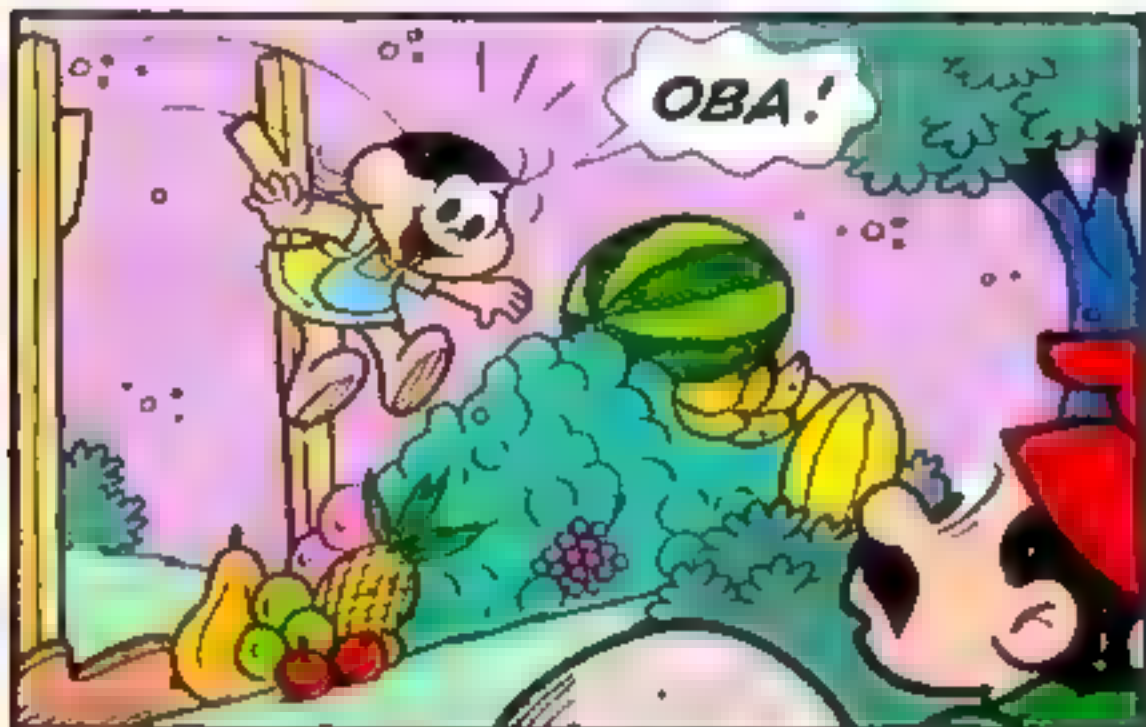
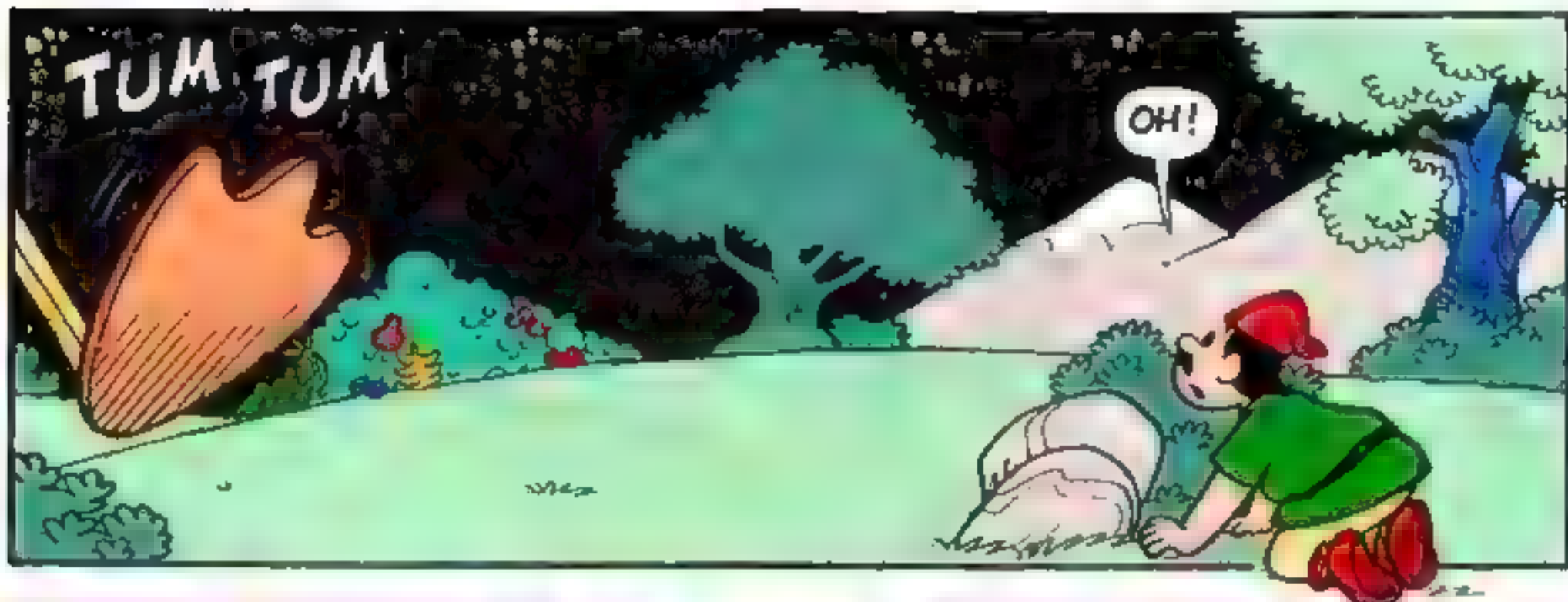
E...

PRONTINHO,
QUERIDO! ISSO
FOI TUDO QUE
CONSEGUIMOS!

BOM... COM ISSO,
TALVEZ ELE NOS
DEIXE EM PAZ POR
MAIS ALGUNS DIAS!





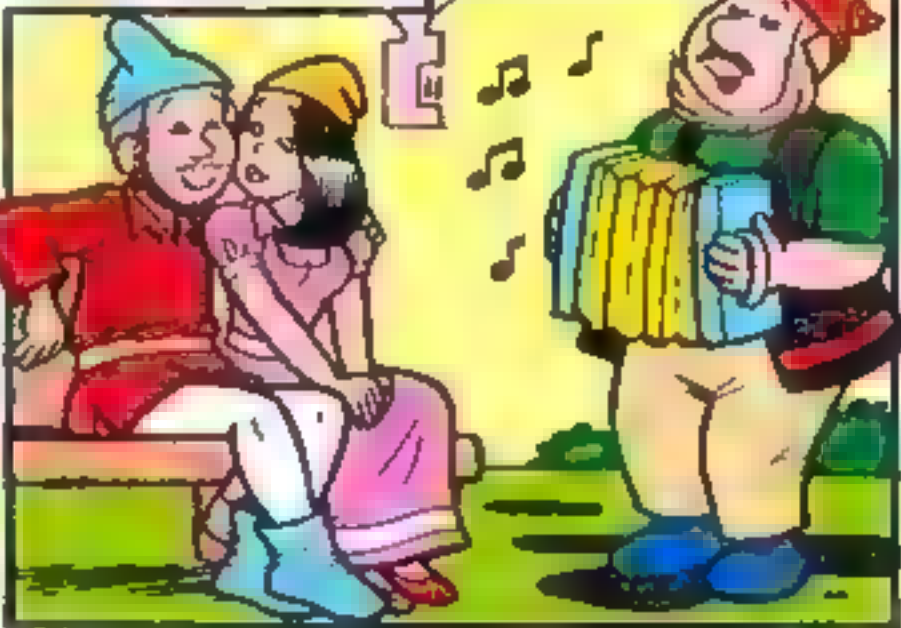




E DESDE QUE AQUELA MENINA APARECEU... NUNCA MAIS O MONSTRO FOI AMEAÇAR AQUELA ALDEIA!



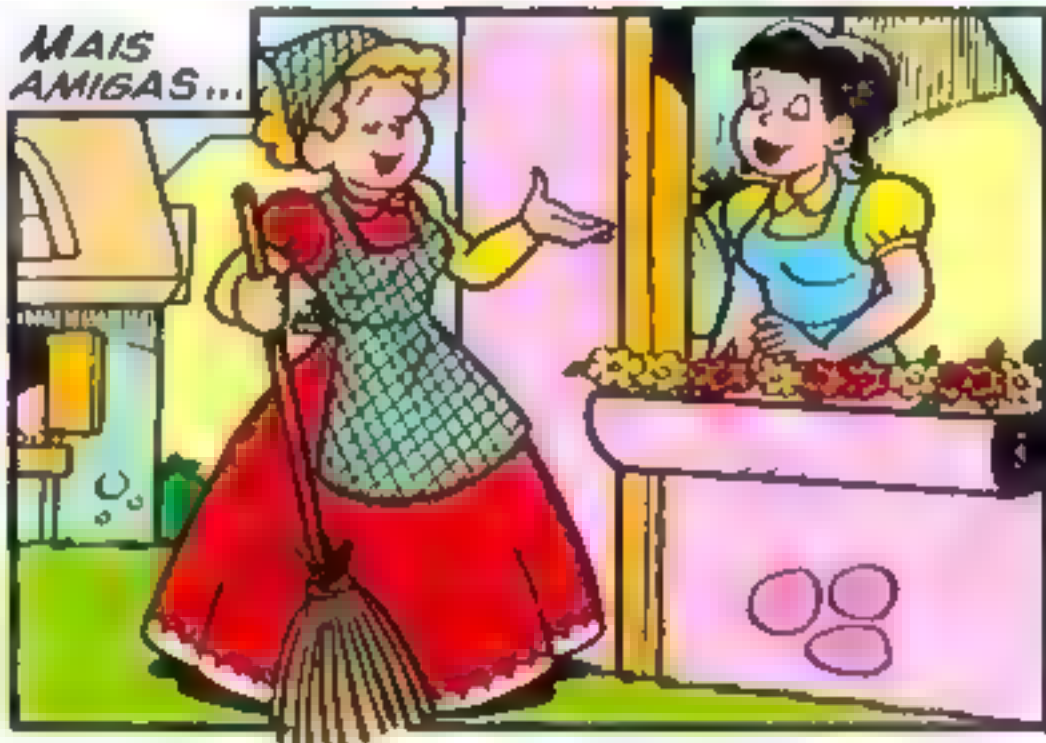
AS PESSOAS SE TORNARAM MAIS FELIZES...



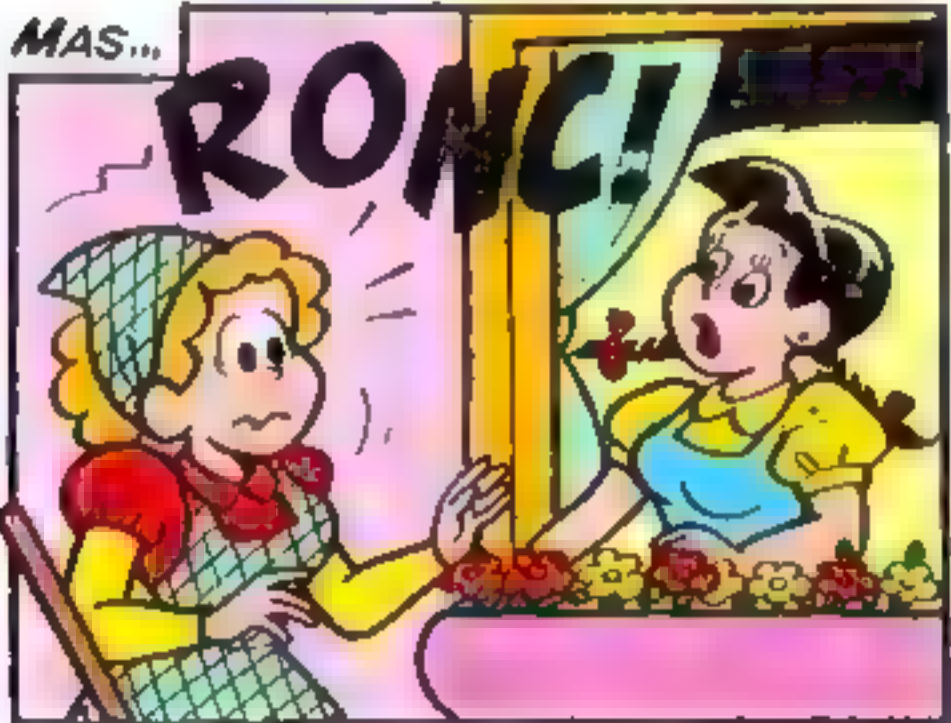
MAIS TRANQUÍLAS...



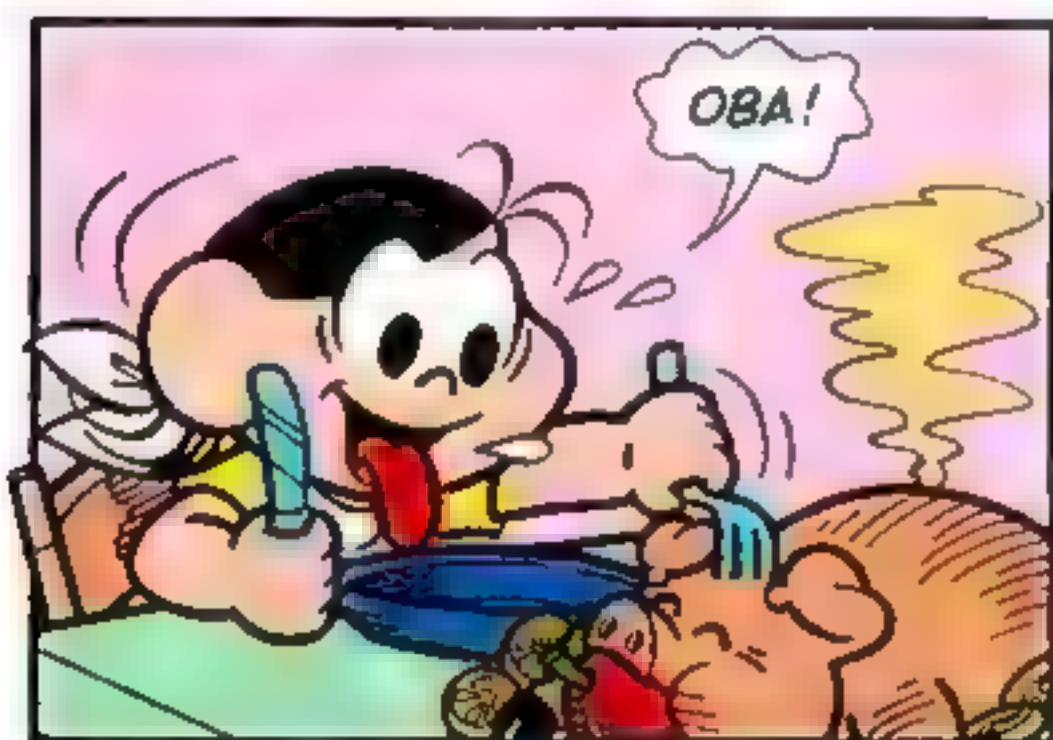
MAIS AMIGAS...



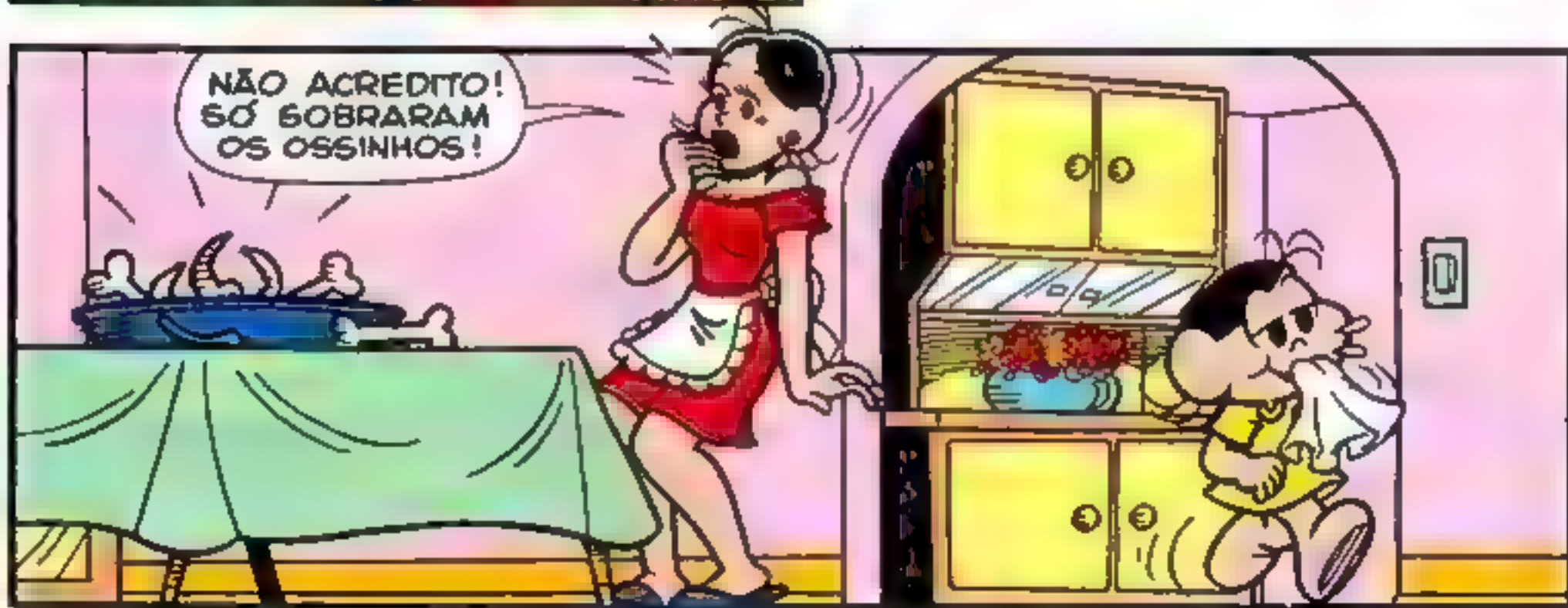
MAS...



FIM



NHAM! NHAM! NHAM!
NHAM! NHAM!
NHAM! NHAM! NHAM!
NHAM! NHAM!
NHAM!



DEPOIS...

ESTOU ASSANDO UMA CALABRESA! ESTA SERVIDA?

HUM! QUE CHEIRINHO GOSTOSO!



CLARO!

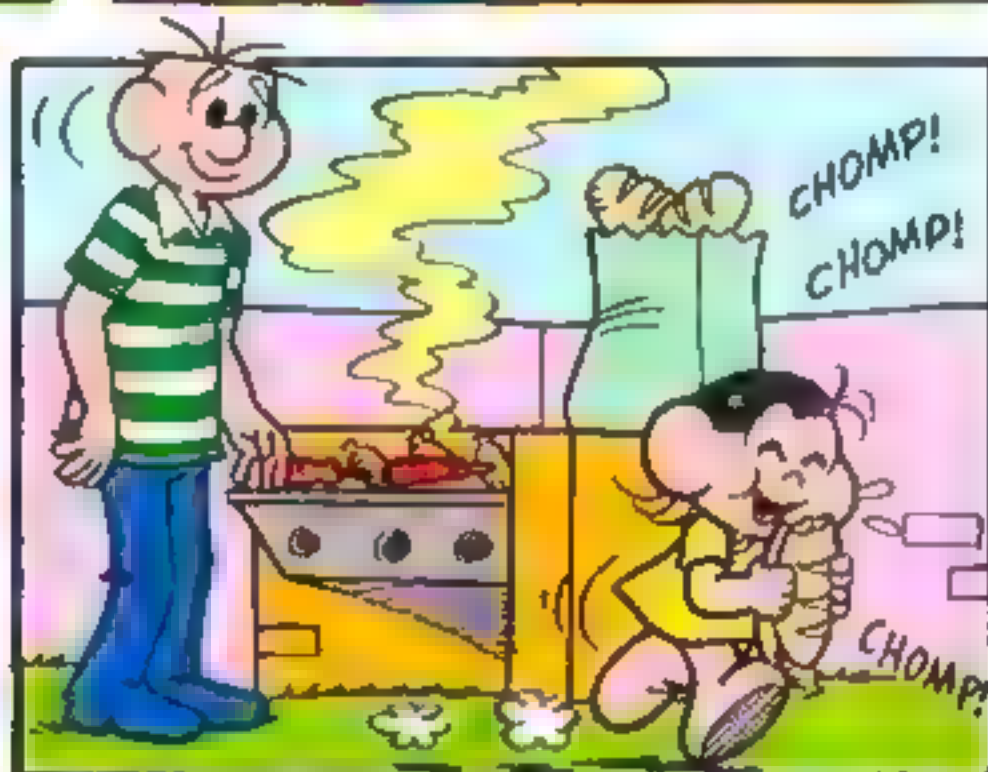
PREPARO UM SANDUÍCHE PRA VOCÊ!



PRONTINHO!

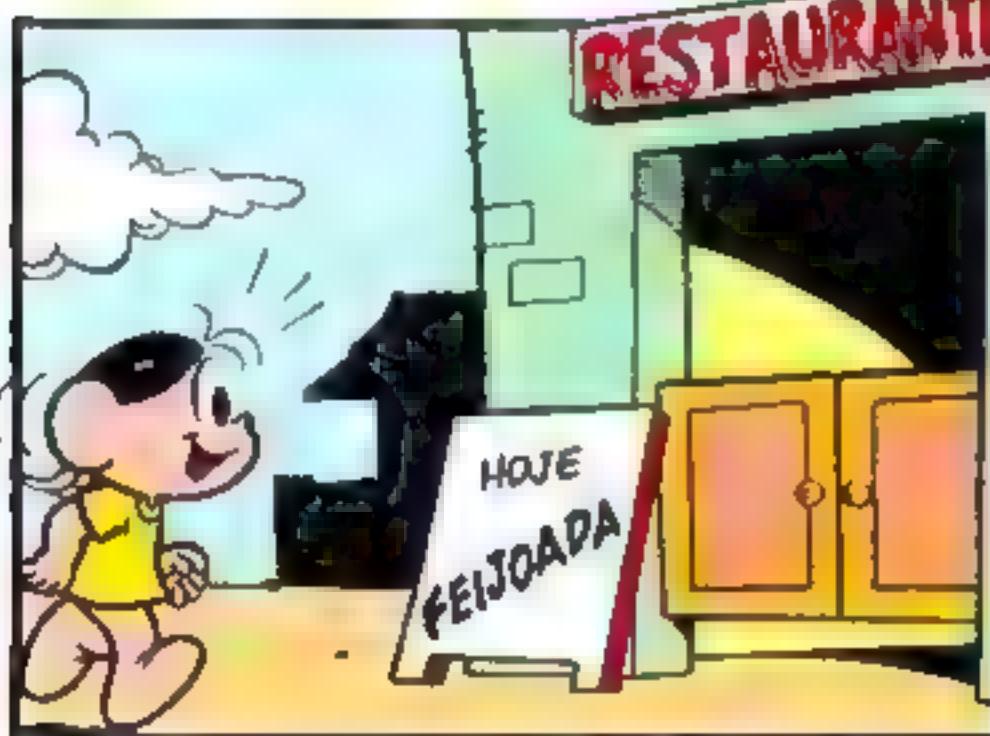


CHOMP!
CHOMP!



RESTAURANTE

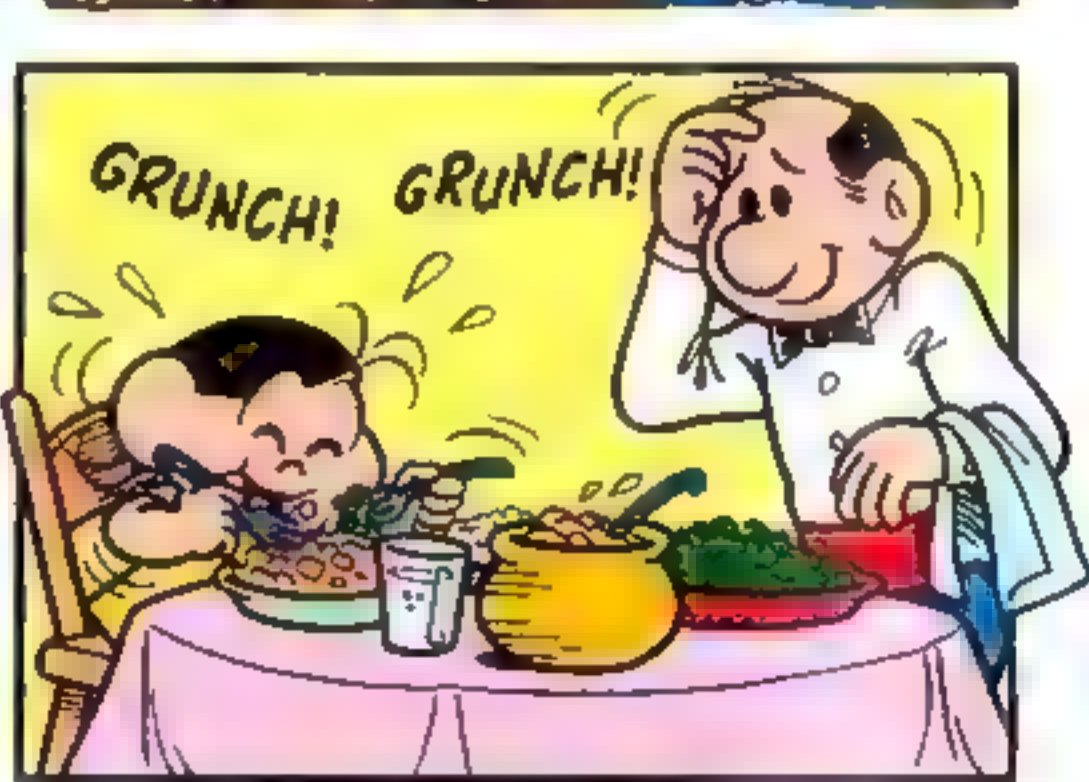
HOJE
FEIJOADA

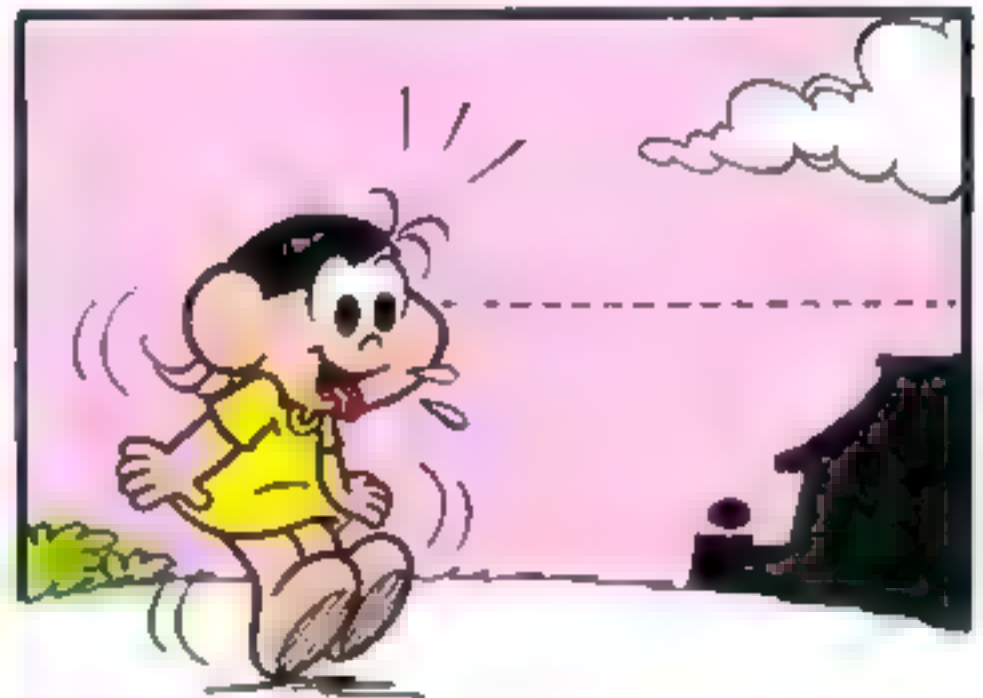
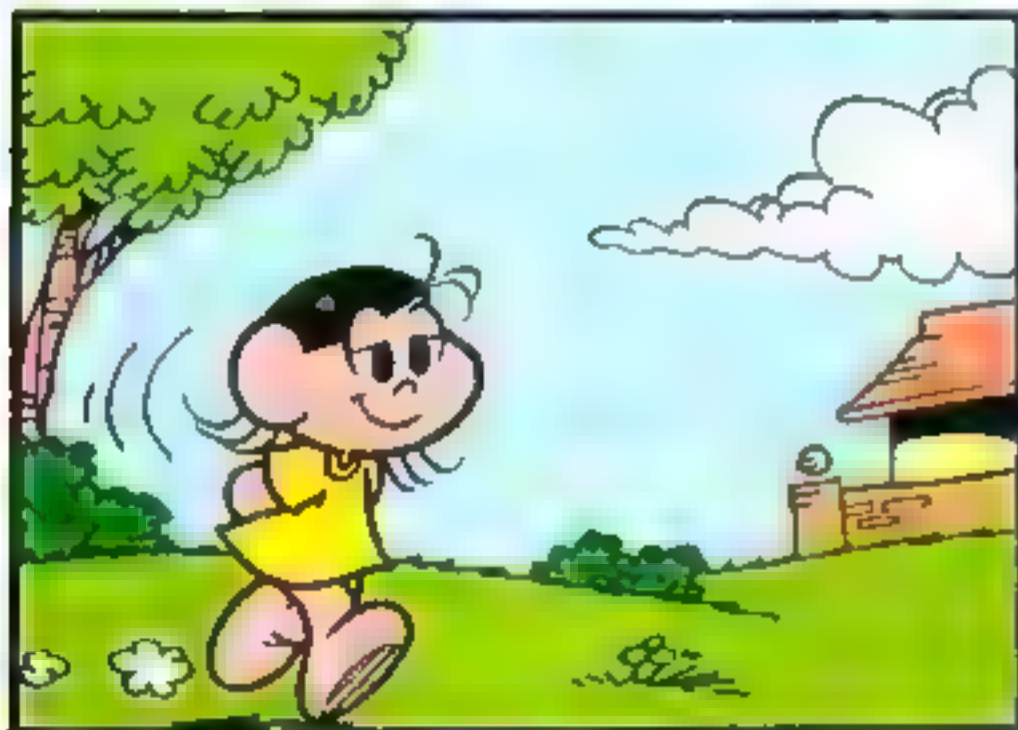
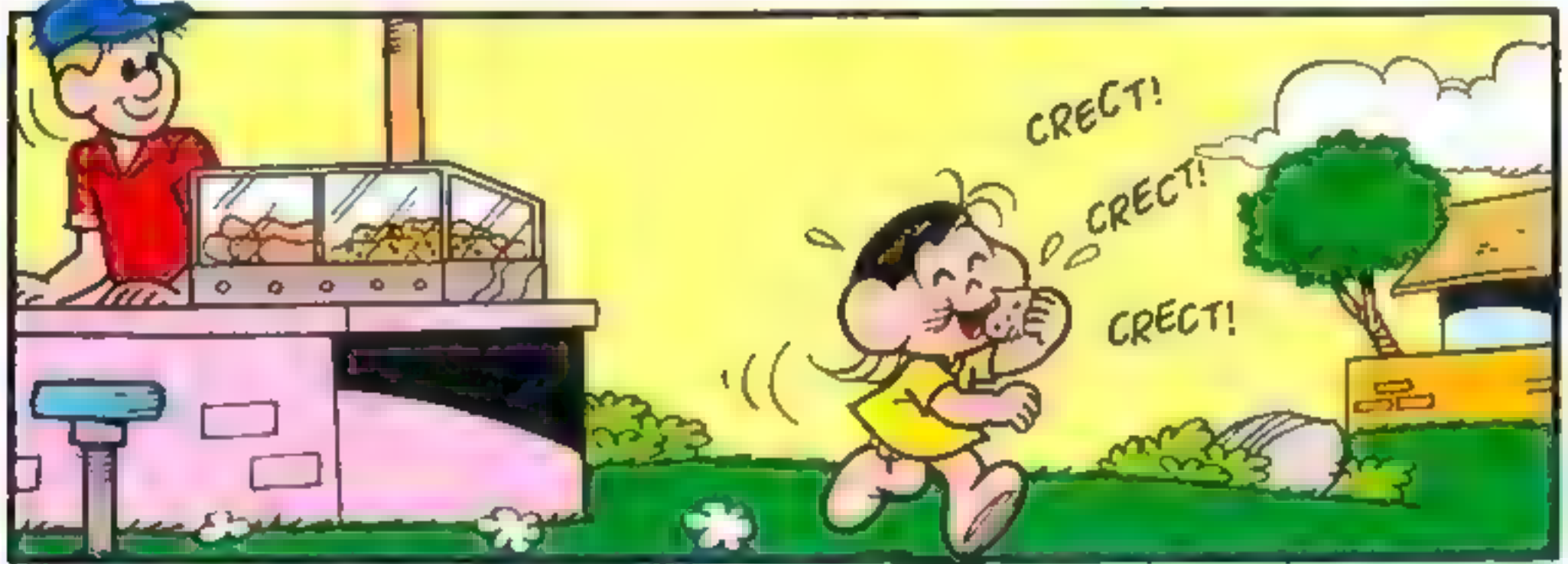


UMA FEIJOADA
NO CAPRICHIO!



GRUNCH! GRUNCH!





MAGALI em PAPAI NOEL MESTRE-CUCA

VAMOS, PAPAI NOEL! O SENHOR ESTÁ ATRASADO! É QUASE MEIA-NOITE!

Maurício

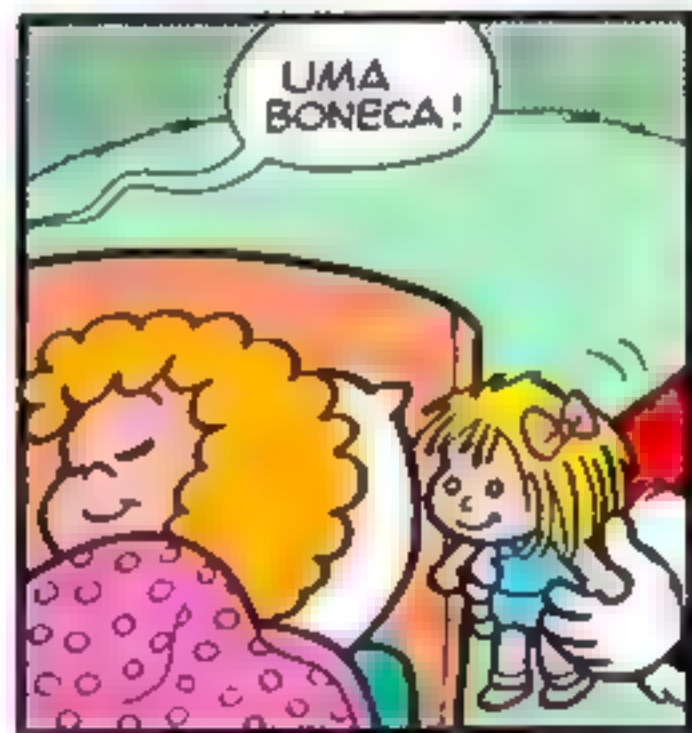
.. E AS CRIANÇAS NÃO PODEM FICAR SEM PRESENTES, CERTO?

DEIXA COMIGO!

JÁ CHEQUEI TUDO!

TODOS OS PRESENTES ESTÃO AÍ!

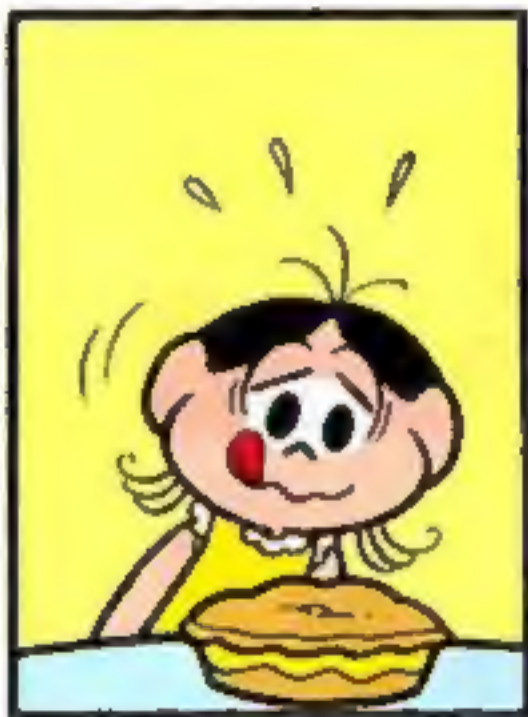
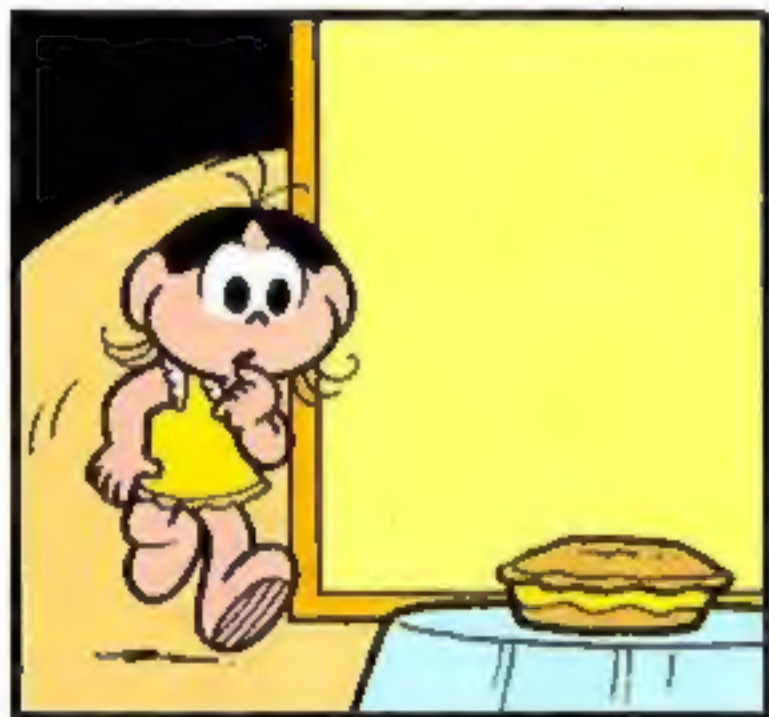
HO, HO, HO...



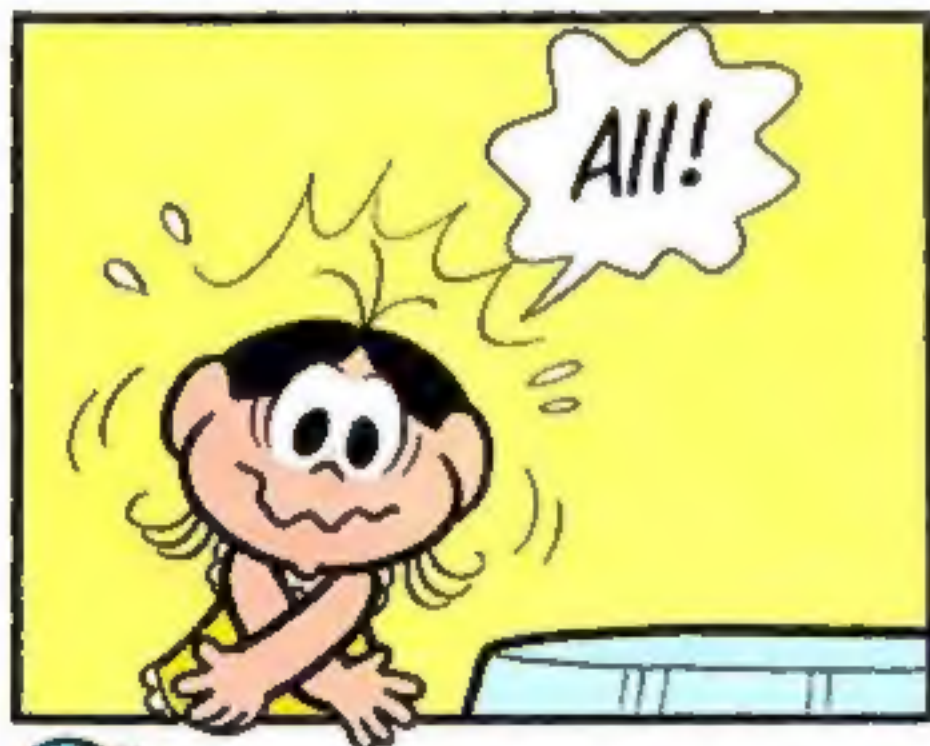








GRONCH!
GRONCH!
GRONCH!



MAGALI



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Director-Presidente: José Eduardo Sison, Martins

Director Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bazzari

Director de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria

Director Comercial e Marketing: Marcio Borges

**TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA**

Magali

Nº 12 - Julho de 2009

REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes

Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editora-assistente: Lígia Azevedo

Diagramação: Jaqueline de Lima, Manuel Hsu, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING

Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin

Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775

comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litara - imprensa.panini@litara.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907

CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Magali é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juan, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 1989, 2009 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicações sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: julho de 2009.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenholer

Directoria: Alice K. Takada, Marcelo Gomes,

Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tomimaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

É um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa

Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa

São Paulo - SP - CEP 05065-001

Tel.: (11) 3613-5000

© 1989, 2009 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: mep@turmademonica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-8444

Rio de Janeiro (21) 3513-8614

Belo Horizonte (31) 3506-8416

Curitiba (41) 3512-8714

Florianópolis (48) 4052-8636

Porto Alegre (51) 4063-8869

Brazilia (61) 3348-7014

Goiania (62) 3412-1003

Salvador (71) 4063-8340

Internet: www.serviowmonica.com.br

Fax: (11) 3545-0398

**Disk
Banca**

Números estranhos poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, levando cheque disponível, pelo preço de última edição.

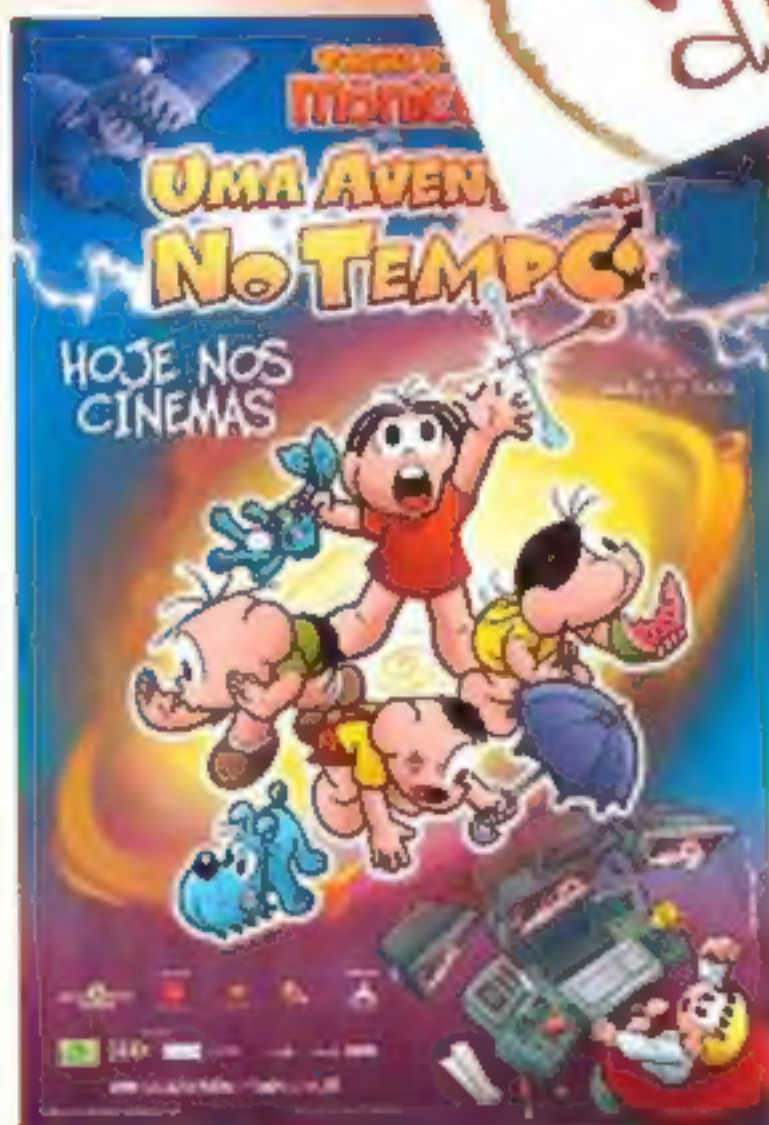
Exposição

em julho no

MUBE

Museu Brasileiro
da Escultura

Maurício
50
Anos



Maurício

PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

*Chegou a revista
com a sua cara!*

Tina



EMOÇÕES
E
AVENTURAS

BELEZA, MODA,
SAÚDE E MUITO MAIS!

© MSP - BRASIL / 2009



LER É O MAIOR BARATO!!!

INCENTIVE ESSA IDEIA



JÁ NAS BANCAS

www.panini.com.br